

ПО БЛАГОСЛОВЕНИЮ МИТРОПОЛИТА ЧЕЛЯБИНСКОГО И МИАССКОГО АЛЕКСИЯ



# ЧЕЛЯБИНСКИЕ ЕПАРХИАЛЬНЫЕ ВЕДОМОСТИ

№ 3 (146) март 2024 г.

ОФИЦИАЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ ЧЕЛЯБИНСКОЙ МИТРОПОЛИИ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ

Тема номера:  
**Пост с молитвой  
землю отогреет**



Фото Светланы ЯКУПОВОЙ



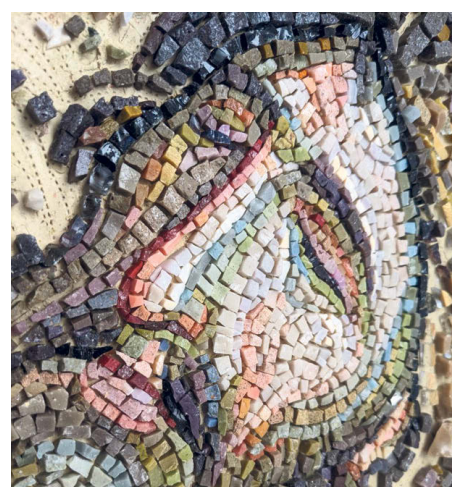
**Крест игумении Анастасии**  
Как он вернулся в  
Одигитриевский монастырь?

стр. 5



**Наш Лука Крымский**  
10 лет назад Крым стал частью  
России

стр. 6



**Красота из кусочков смальты**  
Как преобразается собор  
Рождества Христова

стр. 10-11



**Пока ждем Причастия,  
поучимся петь!**  
Репортаж из села Клястицкое

стр. 12-13





## Слет братства православных следопытов

В гости к ребятам приехали участники и ветераны СВО



В посёлке Полетаево Со-  
новского района состоялся  
традиционный зимний слёт

православных следопытов че-  
лябинского отделения дружи-  
ны «Россич». На территорию

храма Похвалы Пресвятой Бо-  
городицы съехалось более 60  
ребят в синих форменных ру-  
башках. 12 патрулей следопы-  
тов и дозорные из четырех от-  
рядов дружины провели три  
незабываемых насыщенных  
полезными делами дня. Па-  
триотический костёр-свечка,  
посвящённый подвигу совре-  
менных героев специальной  
военной операции, стал пер-  
вым серьёзным разговором о  
защите Отечества. В гости к  
следопытам приехали участ-  
ники и ветераны СВО. Воен-  
ные рассказывали о духовном  
и физическом становлении  
личности, о подвигах людей,  
как во времена Великой От-  
чественной войны, так и в  
настоящем времени.

## Памятник и адрес

Монумент с изображением святых Петра и Февронии появится в сквере  
возле Христорождественского собора

Это тихое место между  
храмом и Ледовой ареной  
«Трактор» как нельзя лучше  
подходит для прогулок всей  
семьей. В новостройках на  
северо-западе живет мно-  
го молодежи, поэтому пусто-  
вать место точно не будет.  
Установить памятник святым  
покровителям любви и бра-  
ка предложили власти Челя-  
бинска. Глава Калининского  
района Владимир Шамне со-  
общил, что благоустроят весь  
сквер: установят фонари и  
скамейки, оборудуют фото-  
зону. Скульптура святых бу-  
дет из бронзы, два метра в  
высоту. Проект финансиру-  
ют меценаты.

И второе значимое собы-  
тие, связанное с собором: у  
него появился юридический  
адрес: город Челябинск, Ка-  
лининский район, улица Ге-  
роя России Родионова Е.Н.,  
дом 1. Прежний адрес – ули-



ца Салавата Юлаева, 44 – был  
для собора временным, на пе-  
риод активных строительных  
работ. Теперь улицу, назван-  
ную именем мужественного  
десантника, будет открывать

главный храм Южного Урала.  
С такой инициативой в адми-  
нистрацию еще в прошлом го-  
ду обратилась Челябинская  
епархия.

## Назначены Священным Синодом

Представители Челябинской епархии вошли в состав Межсоборного  
присутствия Русской Православной Церкви

В Патриаршей и Сино-  
дальной резиденции Дани-  
ловского монастыря Москвы  
под председательством Свя-  
тейшего Патриарха Москов-  
ского и всея Руси Кирилла  
состоялось очередное засе-

дание Священного Синода  
Русской Православной Церк-  
ви. Участники заседания ут-  
вердили обновленный состав  
Межсоборного присутствия  
Русской Православной Церк-  
ви. В него вошли два предста-

вителя Челябинской епархии  
– настоятельница Одигитри-  
евского женского монастыря  
Челябинска игумения Евсе-  
вия (Лобанова) и настоятель  
Свято-Троицкого храма в се-  
ле Долгодеревенское про-  
тоиерей Георгий Артарьян.  
Межсоборное присутствие со-  
ставляют самые разные пред-  
ставители духовенства, пре-  
подаватели и общественные  
деятели, которые так или ина-  
че связаны с Русской Право-  
славной Церковью. благода-  
ря своей ежедневной работе  
они знают проблемы и чая-  
ния людей в городах, на при-  
ходах, в учебных заведениях,  
имеют суждение о текущей  
ситуации и могут поделиться  
мнением, исходя из собствен-  
ного опыта.



### СЛУЖЕНИЕ АРХИПАСТЫРЯ

- 12 февраля** митрополит Алексей совершил Божественную литургию в храме Покрова Пресвятой Богородицы Копейска.
- 14 февраля** в канун праздника Сретения Господня владыка Алексей совершил Всенощное бдение с литией в Свято-Симеоновском кафедральном соборе.
- 15 февраля** в праздник Сретения Господня правящий архиерей совершил Божественную литургию в храме преподобного Сергия Радонежского на северо-западе Челябинска. В праздник Сретения Господня уже много лет подряд Церковь отмечает День православной молодежи. По этому случаю за богослужением было оглашено традиционное послание Святейшего Патриарха Кирилла.
- 16 февраля** митрополит Алексей возглавил ночную Литургию в челябинском храме Всех святых по случаю праздника святителя Николая Японского.
- 17 февраля** владыка Алексей совершил Всенощное бдение в Свято-Симеоновском кафедральном соборе.
- 18 февраля** в день празднования иконы Божьей Матери «Взыскание погибших» правящий архиерей совершил Божественную литургию в челябинском храме, освященном в честь этой иконы.
- 25 февраля** в день памяти своего небесного заступника митрополит Алексей возглавил Литургию в Свято-Симеоновском соборе. После Литургии был совершен благодарственный молебен. Митрополиту Алексию в день именин возглашено многолетие.
- 1 марта** владыка Алексей принял участие в открытии выставки «Святые лики» в Государственном историческом музее Южного Урала. Он поделился с гостями выставки тем, что долгое время он жил на Среднем Урале и был не понаслышке знаком с невянской иконой.
- 2 марта** правящий архиерей приветствовал участников турнира по хоккею с мячом в валенках «Играй по-нашему». Турнир прошел в Ледовом дворце «Уральская молния». В тот же день владыка совершил Всенощное бдение подготовительного к посту периода в Свято-Симеоновском соборе.
- 3 марта** митрополит Алексей совершил Божественную литургию в Свято-Симеоновском кафедральном соборе, в проповеди акцентировал внимание верующих на том, что через две недели начнется Великий пост – время, когда мы сможем поработать над собой, принести покаяние.
- 5 марта** правящий архиерей встретился с и.о. председателя Экспертного совета по церковному искусству, архитектуре и реставрации Русской Православной Церкви иереем Владиславом Мишиным. Они обсудили вопросы строительства новых храмов и реконструкции исторических.
- 7 марта** владыка Алексей возглавил Божественную литургию в храме Архистратига Божия Михаила поселка Томинский Соновского района.
- 8 марта** в день первого и второго обретения главы Крестителя Господня Иоанна митрополит Челябинский и Миасский Алексей совершил Божественную литургию в Крестильном храме на территории Свято-Симеоновского кафедрального собора.
- 10 марта** правящий архиерей принял участие в Литургии в Храме Христа Спасителя в Москве, которую возглавил Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл. За богослужением архимандрит Павел (Кривоногов) был рукоположен в сан епископа Троицкого и Южноуральского. В тот же день архипастырь принял участие во встрече Святейшего Патриарха Кирилла с губернатором Челябинской области Алексеем Текслером. В ходе встречи обсуждались вопросы церковно-государственного взаимодействия в регионе. Отдельное внимание уделили теме строительства и реконструкции храмов Южного Урала.





# Великий пост не должен быть комфортен

*Проповедь митрополита Челябинского и Миасского Алексия,  
произнесенная после Божественной литургии в Свято-Симеоновском  
кафедральном соборе города Челябинска 3 марта 2024 года*

**Д**орогие братья и сестры! От всего сердца поздравляю причастников с принятием Святых Христовых Таин. Всех с воскресным днем поздравляю, пусть Господь благословит этот день, каждый день нашей жизни здесь, на Земле, чтобы он был спасительным, благодатным и радостным. Чтобы мы могли приносить пользу спасению своей души, нашим ближним, нашему Отечеству, нашей Церкви.

**В** сегодняшнем евангельском чтении мы слышали притчу Христа Спасителя о блудном сыне. В преддверии Святой Четыредесятницы Церковь напоминает о том, что каждый из нас является таким блудным сыном или блудной дочерью, которые отступили от Отца Небесного и нуждаются в обновлении своей жизни.

**П**осмотрите, как мы с вами живем. Когда блудный сын расточил полученное от отца имение, он был рад поесть рожков, которыми кормили свиней. И мы с вами питаемся рожками страстей вместе с бесами и тем самым губим свою душу. Чтобы отвернуться от греха, возвратиться к Небесному Царству, нам с вами, дорогие мои, нужно покаяние.

**В**еликий пост – это время, когда мы с вами можем поработать над собой и принести покаяние. Эта работа над собой часто ошибочно понимается как некий «подвиг» Великого поста. Но у нас что ни возьми, все подвиг: подвиг монашества, подвиг семейной жизни и прочее. Но давайте не будем надевать на себя медали прежде получения наград, а будем понимать, что это всего лишь то небольшое, что мы можем с вами сделать ради Бога и ради спасения своей души.

**Н**е будем думать, что Великий пост – это подвиг. Мы же не постились, как постились преподобные отцы, которые брали всего три финика, удалялись на семь недель в пустыню и там жили без воды и пищи в покаянии и молитве. Мы живем достаточно комфортно. И пост у нас тоже, к сожалению, достаточно комфортен. А он не должен быть комфортен – тогда будет от этого поста польза.

**М**ы смотрим, что нам лучше поесть, не отказываемся от развлечений, абсолютно не меняем привычный уклад жизни. В пост нужно воздерживаться телесно. Для чего? Чтобы была возможность приносить милость и делиться ею с

ближними. Вот что мы должны делать. От развлечений разве мы отвлечемся? Телефоны, соцсети, телевизоры, новости, шоу-программы. Мало кто готов от этого отказаться.

**С**амое главное, что и смолиться-то мы тоже не хотим. Наступает пост, особое время, а будем ли мы чаще приходить в храм Божий? Посетим ли мы те богослужения, которые настраивают нас на покаянный лад, на покаянное чувство? Это и Великий покаянный канон преподобного Андрея Критского, и Божественная литургия Преждеосвященных Даров, которые особыми своими песнопениями и чином совершения тоже призывают нас к покаянию. Это и прочие важные дни Великого поста. Посетим ли мы все эти богослужения?

**В**от в храмах мы уже третий год служим Литургию Преждеосвященных Даров вечером для тех, кто не может прийти и причаститься с утра. Там особые правила подготовки к Причастию. Но вы это уже все знаете и знаете, какой пост нужно выдержать. Можно причаститься на этой Литургии, найти для этого время, прийти и помолиться. Это практика древней Церкви. Нужно об этом подумать и найти время, чтобы это все сделать.



**Д**авайте подумаем, будем ли мы отказываться от тех удовольствий, от тех соблазнов, которые, по большому счету, являются рожками, которыми сын блудный из притчи питался. Готовы ли мы одуматься и вернуться к Богу? Пост – время, которое помогает нам это сделать. Необходимо воздержание телесное, внимание к духовной жизни, к молитве.

**К**ниги откройте, и не только Священное Писание! Почитайте хорошую классическую литературу во время поста! Откажитесь вы от этих



соцсетей, от этих экспертов, которые вам навязывают свое мнение. Порой читаешь и думаешь: ведь люди же чему-то из этого верят!

**Д**авайте мы в себя придем, как блудный сын. Помолимся, в храм придем. И с Божьей помощью покаяние достойно принесем, как блудный сын принес. Через покаяние начинается исправление нашей жизни. С покаяния начинается возвращение к Богу. Через покаяние начинается обновление мироздания. В этом смысл.

**В**ы знаете, в чем радость жизни христианской заключается? В том, чтобы любить Бога с покаянием. «В покаянии любить Бога» – подумайте над этими словами! Говорят: вот, мы приходим в церковь, и нас там учат, чтобы мы были смиренными, ничтожными, забытыми рабами. Ничего подобного, Церковь так не учит. Она говорит: будьте по-настоящему свободными. Свободными от страстей, свободными от греха.

Будьте настоящими людьми. И Господь тогда будет с вами. И пусть по молитве угодников Божиих это все в нашей жизни совершится, и мы сможем что-то изменить в своей душе, в своем сердце в грядущий Великий пост. Чтобы Господь принял нас в Свои объятия, как принял блудного сына, надел нам на руку перстень, принес лучшую одежду и вместе вошел на пир Царствия Небесного. С праздником вас всех поздравляю! Аминь.







## МАГНИТОГОРСКАЯ ЕПАРХИЯ

## Молодежь приняла участие в забеге

Ребята из отдела по делам молодежи Магнитогорской епархии приняли участие в забеге в парке «Притяжение» по случаю пятилетия автономной некоммерческой организации больничных волонтеров и волонтеров донорского движения «Вектор добрых дел».

Организация ведет свою деятельность с 2013 года, развивая и продвигая волонтерство. В качестве хобби организуют и проводят мероприятия для детей в больницах в виде мастер-классов, шоу-программ, концертных программ и тематических поздравлений с праздниками в детских отделениях Центра охраны материнства и детства, помогают с социализацией детей и профориентацией подростков из учреждений интернатного типа, проводят профориентационные экскурсии в успешные компании и встречи со специалистами в различных отраслях, устраивают велотуры и велоквесты по городу с подопечными, занимаются организацией и соорганизацией мероприятий, направленных на формирование здорового образа жизни с участием подопечных, продвигают безвозмездное донорство крови, оказывают поддержку других социально-ориентированных некоммерческих организаций, в том числе обществ инвалидов города Магнитогорска, являются соорганизаторами семинаров и тренингов для специалистов в области реабилитации детей.

Духовенство посетило  
штаб ветеранской организации

Преосвященнейший Зосима, епископ Магнитогорский и Верхнеуральский, настоятель храма Спиридона Тримифунтского иерей Лев Баклицкий, настоятель храма великомученика Пантелеимона протоиерей Валерий Марфин и настоятель Свято-Троицкого храма иерей Сергей Баклицкий посетили с официальным визитом штаб Магнитогорской городской общественной организации ветеранов Афганистана, Чечни, СВО и Совет семей погибших защитников Отечества. Поводом к приглашению стало желание отметить высокий уровень взаимодействия Общественной организации с Магнитогорской епархией в сфере оказания гуманитарной помощи воинам и проявленные усилия, направленные на социальную и гуманитарную поддержку семей, потерявших своих близких в ходе специальной военной операции на Донбассе.

Магнитогорская епархия уже два года тесно сотрудничает с ветеранами, оказывая помощь в сборе, формировании и доставке гуманитарного груза нашим воинам в зону проведения СВО. Благодарственные письма от Общественной организации ветеранов в этот день были вручены епископу Магнитогорскому и Верхнеуральскому Зосиме, протоиерею Валерию Марфину, иерею Льву Баклицкому и иерею Сергию Баклицкому. Заместитель председателя МГОО ветеранов Афганистана, Чечни и СВО Сергей Михайлович Балышев провел для священнослужителей экскурсию по музею, рассказал об истории его создания и о некоторых экспонатах, среди которых были те, что совсем недавно привезли из зоны СВО.



## ТРОИЦКАЯ ЕПАРХИЯ

Патриарх Кирилл возглавил  
хиротонию архимандрита  
Павла (Кривоногова) во епископа  
Троицкого и Южноуральского

10 марта 2024 года, в Неделю мясопустную, о Страшном Суде, патриарх Московский и всея Руси Кирилл совершил Божественную литургию в кафедральном соборном Храме Христа Спасителя в Москве.

За богослужением состоялась хиротония архимандрита Павла (Кривоногова) во епископа Троицкого и Южноуральского. Новорукоположенный иерарх, избранный к епископскому служению решением Священного Синода Русской Православной Церкви от 27 декабря 2023 года, стал правящим архиереем Троицкой епархии.

По окончании Литургии Святейший Патриарх Кирилл напутствовал епископа Троицкого и Южноуральского Павла на служение и вручил ему архиерейский жезл. По традиции новорукоположенный епископ преподавал верующим свое первое архиерейское благословение.

Почтили память праведной  
Евдокии Маханьковой

5 марта в селе Чудиново Октябрьского района почтили память благочестивой Евдокии Маханьковой (1870-1948), любимой и почитаемой многими православными на Южном Урале. От храма Вознесения Господня верующие из Челябинской, Свердловской, Тюменской и других областей прошли крестным ходом к могиле Дунюшки, как её ласково называют в народе.

Молитвенное шествие возглавили настоятель храма Вознесения Господня в селе Чудиново протоиерей Иоанн Мелёхин, благочинный Троицкого округа, настоятель храма святого благоверного князя Александра Невского города Троицка протоиерей Святослав Соболевкин, настоятель храма преподобного Серафима Саровского в селе Октябрьское протоиерей Александр Савосин. На могиле священники совершили панихиду в память об этой удивительной подвижнице христианского благочестия.

Молитвенное шествие и панихида в день блаженной кончины девицы Евдокии каждый год соби-ра-ет огромное число паломников. Верующие приезжают к Дунюшке со своими бедами, болезнями, да и просто за благословением на дальнюю дорогу или доброе начинание. И знают, что Дунюшка их не просто услышит, но и обязательно поможет. Евдокия Чудиновская еще не прославлена Церковью в лике святых, тем не менее верующие надеются, что это всего лишь дело времени, и настанет день, когда они будут молиться ей как святой. По окончании панихиды в храме Вознесения Господня для всех прихожан и паломников прошла поминальная трапеза.



## ЗЛАТОУСТОВСКАЯ ЕПАРХИЯ

## В Магнитке состоялись казачьи сборы

В начале марта в поселке Магнитка в честь Дня защитника Отечества для кадетов средней школы были организованы двухдневные казачьи сборы «Честь имею!». Председатель отдела по делам молодежи и настоятель Никольского храма иерей Андрей Старлытов благословил учащихся и их наставников.

Кадеты продемонстрировали строевую подготовку, разбирали и собирали автомат Калашникова, стреляли из лука, расшифровывали текст. С оружием времен Великой Отечественной войны, современной одеждой разведчиков и снайперской экипировкой ребят познакомил руководитель Центра казачьей культуры Златоуста Вячеслав Рубцов и кадеты Златоустовского индустриального колледжа имени Аносова.

В Златоусте прошел пятый фестиваль  
национальной культуры

Во Дворце культуры «Булат» прошёл пятый ежегодный фестиваль «Родной язык – народное сокровище». Школьники, студенты, представители народных центров вновь продемонстрировали всё богатство многонациональной культуры России.



Указом Президента России Владимира Путина 2024 год в России объявлен Годом семьи. Поэтому целью фестиваля было популяризировать политику в сфере защиты семьи и сохранить традиционные семейные ценности. Для открытия фестиваля на сцену были приглашены заместитель главы ЗГО Юрий Айратович Ганеев и председатель отдела по церковной благотворительности и социальному служению иерей Сергей Грибанов. Отец Сергей поприветствовал участников фестиваля и пожелал плодотворной творческой работы.

Казанско-Предтеченский храм  
подготовил выставку

В краеведческом музее Катав-Ивановска состоялось торжественное открытие выставки «Духовная родословная родного края», приуроченная к 200-летию Казанско-Предтеченского храма. На выставке были представлены фотографии храма, альбомы по истории и деятельности прихода, церковная утварь, облачения священнослужителей и богослужебные книги.

На открытии выставки прозвучали церковные песнопения в исполнении хора Казанско-Предтеченского храма, после чего сотрудник музея Зоя Слепова рассказала об истории строительства храма и экспонатах, представленных на выставке. Выпускники детской воскресной школы, актёры «Театра из саквояжа», прочитали строки о вере, о душе, о трагической судьбе Катав-Ивановского храма. В заключение благочинный Катав-Ивановского церковного округа протоиерей Александр Симора обратился ко всем присутствующим с поздравительным словом и поблагодарил организаторов и участников мероприятия.







# 18

МАРТА



**Великий пост** считается самым строгим из четырех постов. Но важно помнить, что к еде во время поста нужно подходить разумно. Опирайтесь на собственные силы, здоровье и благословение священника, у которого исповедуетесь. Он, как никто другой, знает и чувствует ваше духовное состояние. В Великий пост допустимо есть овощи, зелень, ягоды, сухофрукты, фрукты, орехи, бобовые, крупы, грибы, мед, соленья и маринады, кисели и компоты, любые хлебобулочные изделия, при приготовлении которых не использовали яйца и молочные продукты. Важно: рыбу и морепродукты разрешается есть лишь два раза за весь пост – на Благовещение (7 апреля) и в Вербное воскресенье (28 апреля). А в Лазареву субботу (27 апреля) можно подать к столу рыбную икру. Одно из важных правил, о котором иногда забывают постящиеся: важен не только состав блюд, которые вы подаете к столу, но и умеренность. Не стоит объедаться даже постными продуктами. Со всем освобождаются от необходимости поститься или делают это по щадящим правилам дети в возрасте до 14 лет, пожилые, беременные и кормящие, а также люди с различными заболеваниями, которым отказ от тех или иных продуктов может нанести вред. Например, больные диабетом или люди с заболеваниями ЖКТ. Разрешается нарушать правила поста тем верующим, чья работа связана с тяжелыми физическими нагрузками.

# 24

МАРТА

**Неделя торжества православия.** Слово «неделя» в богослужебном языке обозначает воскресный день, неделя же в нашем сегодняшнем понимании называется «седмичей». Этот праздник напоминает об окончательной победе над врагами православия – иконоборцами. Торжество Православия ежегодно отмечают в первую неделю (воскресенье) Великого поста. В 2024 году Торжество Православия выпадает на 24 марта. Этим праздником завершается первая и одна из самых строгих седмиц Великого поста.



# 31

МАРТА



Второе воскресенье **Великого поста посвящено святителю Григорию Паламе** – святому, которому мы обязаны появлением молитвы «Господи Иисусе Христе, Сыне Божий, помилуй мя, грешного». Будущий святитель родился в 1296 году в Константинополе в семье сенатора. Получил блестящее классическое образование, изучал грамматику, риторику, физику и логику. К 1332 году святитель Григорий начинает писать богословские сочинения. Он оставил после себя большое литературное наследие – проповеди, полемические трактаты, богословские труды, но главный его вклад в православное вероучение состоит в том, что он был защитником и практиком непрестанной молитвы, исихии (молчания), учения о нетварном Фаворском свете. Согласно этому учению, подвижник с Божией помощью может очистить свой ум и тело от греховных мыслей и поступков настолько, чтобы удостоиться реальной встречи со Христом, увидеть нетварный Фаворский свет, который было даровано апостолам на горе Преображения.

# 7

АПРЕЛЯ



**Праздник Благовещения Пресвятой Богородицы** отстоит ровно на девять месяцев от даты празднования Рождества Христова, имеет один день предпразднства и один день попразднства, в который празднуется Собор архангела Гавриила. Событие космического масштаба описано только одним евангелистом – Лукой. Архангел Гавриил был послан Богом в Назарет возвестить Деве Марии, что ей предстоит зачать от Духа Святого и родить младенца: «Он будет велик и наречётся Сыном Всевышнего, и даст Ему Господь Бог престол Давида, отца Его; и будет царствовать над домом Иакова веки, и Царству Его не будет конца» (Лк. 1:32-33). Мария ответила ангелу: «Се, Раба Господня; да будет мне по слову Твоему (Лк 1:38).

Помимо этого, архангел сообщает Деве еще одно известие: её родственница – Елизавета, жена священника Захарии – беременна уже шестой месяц. Святой посланник хотел этим указать на всемогущество Божие, мол, вот смотри, даже она, которую все прозвали бесплодной и возраст которой уже безнадежный, даже она носит под сердцем ребенка. Для Пресвятой важно не только действие Господа, но и это земное событие. И Она идёт к родственнице, чтобы помочь ей в последней трети её счастливого положения, взять часть забот по дому на себя, хотя сама при этом носит во чреве Мессию.

В Челябинской епархии престольный праздник в этот день отметит храм Благовещения Пресвятой Богородицы в Миассе. На праздник обязательно выпустят белых голубей. Голубь является символом благодатного действия Святого Духа, а его белоснежные крылья – одновременно символом чистоты самой Девы Марии.

В этом году Благовещение совпадает с **Крестопоклонной неделей**. Она посвящена поклонению Кресту, которое было установлено в древности для поддержания в середине поста духовных сил верующих. В этот день Одигитриевский женский монастырь ждет важное событие: на аналое для всеобщего поклонения будет установлен наградной крест последней настоятельницы дореволюционной обители игумении Анастасии (Щаповой). Это изделие с украшениями имеет дарственную надпись «Глубокопочтимой матушке игумении Анастасии от признательных монахинь и сестер Одигитриевской обители. 1916 год». Крест передал нынешней игумении монастыря Евсевии (Лобановой) председатель Российской национальной премии «Воины Духа» Константин Ахапкин. Константин Викторович приобрёл его в 2005 году в одном из антикварных магазинов Москвы.







# Под покровительством святого Луки

**18 марта – День присоединения Крыма к России. В этом году Крымская весна празднует 10-летие! Кстати, знаете ли вы, что День присоединения Крыма к России промыслительным образом совпадает с днем обретения мощей святителя Луки Крымского, совершившегося в 1996 году? Частица мощей святителя находится в храме, носящем его имя. Чем сейчас живет храм, мы попросили рассказать его настоятеля иерея Андрея КОВШЕВНОГО и прихожанку храма Наталью БАДАНИНУ.**



## Мудрый, совестливый, деятельный

Святитель Лука родился в 1877 году в городе Керчь в многодетной семье провизора Феликса Станиславовича и его жены Марии Дмитриевны Войно-Ясенецких и был назван Валентином. Детство святителя прошло в Киеве. Там он получил образование: отучился в школе и на медицинском факультете Киевского университета.

Выбирая медицинское образование, он руководствовался не меркантильными целями, не будущими покоем и стабильностью, а тем, что с помощью медицинского образования сможет помочь бедным людям в своей стране. Учился он упорно и старательно, на отлично, глубоко вникал во все дисциплины, так, что большинство преподавателей и студентов видели в нем будущего университетского профессора. Но, к удивлению всех, после окончания университета Валентин уехал в глушь обычным земским врачом. Однако, ведя приём местных крестьян по 14-16 часов в сутки, не забывал уделять время и своей научной деятельности.

Революция застала Валентина Войно-Ясенецкого в городе Ташкенте в то время, когда он уже был выдающимся врачом и ученым в сфере медицины, носил звание доктора медицины и руководил Ташкентской городской больницей. Священный сан владыка принял в разгар массовых гонений на церковь. Тогда же отец Валентин Феликсович был пострижен в монахи с именем Лука в честь апостола и евангелиста Луки, и, практически сразу, ему был присвоен епископский сан.

Своим долгом и обязанностью он считал проповедь слова Христова среди прихожан наперекор несправедливости и лжи, захлестнувших в то время территории быв-

шей Российской империи. За любовь ко Христу и людям святитель неоднократно преследовался и три раза был отправлен в ссылку. Во время первой ссылки весь 1924 год владыка провел на севере: в городах Енисейске и Туруханске. Там, невзирая на лишения, проповедовал слово Божие и лечил постоянно всех желающих. За проповедь, за то, что он не отказался «бросать священную дурь» даже в обмен на сокращение срока ссылки, в конце 1924 года суд приговорил святителя к высылке в урочище Плахино на берегу реки Енисей, в 200 км за Полярным кругом. Оттуда он вернулся с подорванным здоровьем в начале 1925 года, прожив в Заполярье самые суровые зимние месяцы.

Весной 1931 года святитель Лука был повторно осужден по надуманному обвинению и послан в Северный край. На этот раз городами его заключения стали Котлас и Архангельск. Как и во время первой ссылки, пришлось святителю столкнуться с проверкой его веры, когда ему предлагали хирургическую кафедру в обмен на отказ от священнического сана. «Сана я никогда не сниму!» – последовал ответ владыки. Вернулся святитель Лука из ссылки лишь в ноябре 1933 года.

В злополучный 1937 год святитель Лука был арестован в третий раз. И опять надуманное, ничем не обоснованное обвинение в создании «контрреволюционной церковно-монашеской организации». Длительные допросы, лишение сна, пытки и издевательства закончились в феврале 1940 года обвинением и наказанием: пять лет ссылки в Красноярский край. В каждой ссылке и между ними святитель Лука выстраивал свою жизнь так, что ему всегда удавалось служить Богу, лечить людей и заниматься научной деятельностью.



В 1946 году святитель Лука был награжден Сталинской премией первой степени за научную разработку новых хирургических методов лечения гнойных заболеваний и ранений, изложенных в научных трудах: «Очерки гнойной хирургии» (1943) и «Поздние резекции при инфицированных огнестрельных ранениях суставов» (1944). Премия предполагала вознаграждение в размере 200 000 рублей, почти всю сумму архиепископ Лука передал на помощь детским домам – сиротам, оставшимся без родителей после войны.

Здесь стоит отметить, что война с Японией, Первая и Вторая мировые войны пришлось на период трудовой деятельности святителя Луки в качестве хирурга. Он лечил солдат всю жизнь – как в юности, будучи молодым специалистом, так и на склоне лет, когда за плечами были уже годы тюрем и ссылок. Не жалея сил, лишая себя сна и отдыха, старался вылечить воинов, а по возможности и вернуть их в строй.

В честь такого замечательного человека, святого человека, мудрого, совестливого, деятельного, отзывчивого на нужды ближних, любящего Бога всем сердцем и посвятившего Ему большую часть своей жизни, строится наш храм.

Приходу храма в честь святителя Луки Войно-Ясенецкого в следующем году будет 10 лет! В 2015 году по инициативе главного врача ГКБ №6 Вербитского

Михаила Григорьевича и с благословения митрополита Челябинского и Златоустовского Никодима родился наш маленький приход и зажил совместной молитвой и заботами о строительстве храма Божьего в честь Его угодника архиепископа Луки (Войно-Ясенецкого).

Полноценная богослужебная жизнь прихода началась в канун Рождества 2020 года по благословению митрополита Григория. На сегодняшний день на приходе есть воскресная школа, народный хор, лекции с разбором Библии, уроки каллиграфии и другие занятия. Храм открыт для всех с 8 утра до 18 вечера.

Память архиепископа Луки празднуется два раза в год: весной 18 марта и летом 11 июня. Для нашего прихода это особо праздничные дни. Это наши престольные праздники. Их отмечаем торжественными богослужениями, чаепитием, концертами, стихами и песнями.

Как правило, 18 марта приходится на Великий пост, поэтому празднование дня обретения мощей святителя Луки проходит намного скромнее, чем летний престольный праздник, празднуемый 11 июня, в день упокоения архиепископа Луки.

Совсем скоро, 18 марта мы будем праздновать обретение мощей святителя Луки Крымского, которое совершилось в 1996 году. С тех пор мощи находятся в Свято-Троицком соборе города Симферополя. В нашем храме, в большой хра-

мовой иконе святителя Луки Крымского (Войно-Ясенецкого) также есть небольшая частица его святых мощей. Каждый желающий может подойти, приложиться и помолиться о своём здравии и о здравии своих близких.

## Мечта осуществилась

Еще недавно храм был «безголосый». Прохожие часто сомневались: действующий ли это храм или только строящийся. Можно ли в него заходить.

Настоятель храма отец Андрей Ковшевский рассказал, что давно мечтал о том, чтобы у храма появилась звонница, только спонсора на это благое дело никак не находилось. Тогда он обратился с просьбой к прихожанам храма: молиться о приобретении колоколов. Дружный приход не только горячо стал молиться Господу, но и принес в кружку свои сбережения. Понадобилось полгода на то, чтобы мечта осуществилась. Уже в Рождественский пост в храм прибыли колокола. 4 января 2023 года митрополит Челябинский и Миасский Алексей совершил Божественную литургию и освятил колокола. В этот же день они были установлены и стали активными участниками богослужения.

Среди прихожан храма нашлись желающие стать звонарями. Они обучались у звонаря челябинского храма святого мученика Иоанна Воина Андрея Васильевича Курбатова и звонаря храма в честь Георгия Победоносца Евгении Мурашовой. В классе воскресной школы был установлен тренажер, где проходили уроки по звонарному искусству. Самому младшему участнику Богдану Сотникову на тот момент было 10 лет. Но столь юный возраст не помешал ему уверенно и ритмично отбивать благовест, перебор, перезвон и трезвон. Успешно постигали науку также прихожане почтенного возраста. Уже в феврале новоиспеченные звонари стали самостоятельно звонить, призывая верующих на богослужение. А уж в Пасхальную седмицу развернулись в полную силу.

Звонарь Ксения заметила, что люди, слыша звон колоколов, останавливаются, крестятся, оборачиваясь на храм, иногда заходят в него. Часто прохожие достают смартфоны, снимают видео храма и записывают колокольный звон. Окна палат в здании больницы напротив колокольни распахиваются, и болящие стоят и слушают, а иногда машут рукой звонарю. «Радостно звонить, когда видишь такой отклик», – отмечает Ксения.

Колокольный звон успокаивает, мобилизует силы души, внушает оптимизм, мотивирует людей прийти в храм. Как хорошо, что еще один храм в Челябинске обрел голос!





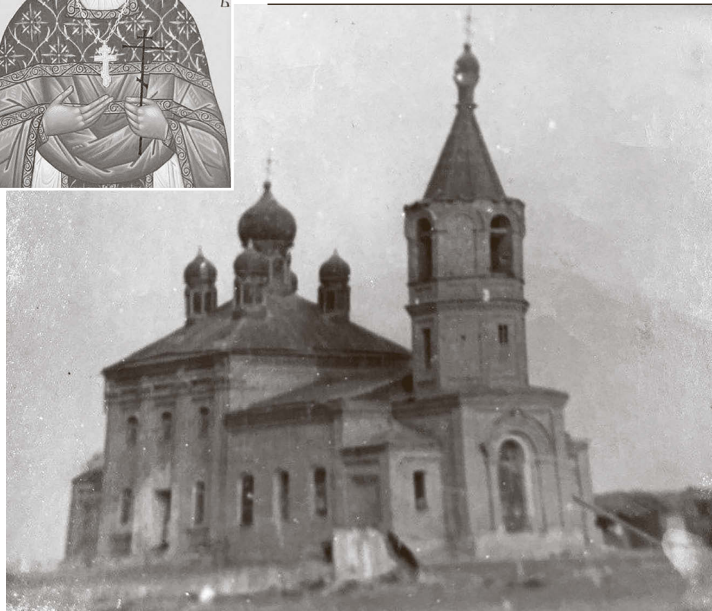


# Теренкульская церковь встречает 160-летний юбилей

*Храм в честь Сошествия Святого Духа на апостолов был освящен 26 марта*



**История этого храма невероятно драматична. В 1930-е годы закрылся, пустовал, лишь совсем недавно, в 2023 году, перестал быть сельским клубом. Почему только сейчас? Как и кем он восстанавливается? Вспомним историю храма с момента освящения и до наших дней.**



## «Каменной кладкою окончена вся»

История селения Теренкуль берёт своё начало в XVIII в. Самое раннее упоминание о нём, известное к настоящему времени, относится к 1756 году. Само слово «Теренкуль» является башкирским, означающим в переводе на русский язык «глубокое озеро». С таким названием в Челябинской области известно девять озёр и две деревни (вторая расположена в Октябрьском районе).

На протяжении начального периода существования Теренкуль относился к Бродокалмакскому приходу. Несмотря на исторические катаклизмы (Пугачёвщина, картофельный бунт...), деревня быстро росла, и к середине XIX века численность её населения составляла уже 1 400 «душ обоёго пола». Длительное время Теренкуль находился на самом юге Шадринского уезда и всей Пермской губернии; соседнее озеро Алабуга относилось уже к Челябинскому уезду Оренбургской губернии.

14 июля 1857 года местные крестьяне стали ходатайствовать о постройке в селении собственной церкви, с образованием отдельного прихода. Таковой и был открыт в июле 1859 года. На первых порах все богослужения совершались в имевшейся часовне, а 22 мая 1862 года, по благословенной грамоте архиепископа Пермского Неофита (Соснина), в селе Теренкульском состоялась закладка каменной церкви. Строительством шло на удивление быстро: к концу того же года церковь была уже «каменной кладкою окончена вся, кроме трёх крылец и двух верхних этажей колокольни». По благословенной

грамоте епископа Екатеринбургского Митрофана (Вицинского) 14 марта (26 марта по новому стилю) 1864 года храм освятили.

Однопрестольная церковь с пятью куполами и колокольней была выполнена в формах эклектики и представляла собой характерный для того времени образец храмовой архитектуры. Работы по благоустройству храма велись и в дальнейшем: он был обнесён каменной оградой, а стены украшены живописью.

Первый глава вновь образованной Екатеринбургской епархии епископ Нафанаил (Леандров), посетивший Теренкуль в мае 1886 года, отмечал, что народ здесь «весьма усердный» и при встрече все прихожане (и мужчины, и женщины) стояли на коленях. Некоторые местные жители совершали паломнические путешествия как в Верхотурье, считавшееся относительно близким (около 500 вёрст!), так и по гораздо более отдалённым святым местам. Один человек (имя и фамилия которого за давностью лет забылись) сходил даже в Иерусалим, потратив на это три года.

С момента открытия прихода и до второй половины 1920-х гг. в храме служили священники: Александр Лаврентьевич Пономарёв, Андроник Петрович Мутин, Павел Петрович Задорин, Алексей Алексеевич Игноратов, Александр Павлович Сильвестров, Порфирий Александрович Векшин, Василий Васильевич Попеляев, Иван Алексеевич Игнатьев. Из всех клириков в Теренкуле дольше всего прослужил Николай Виссарионович Словоцов, который 13 лет состоял здесь псаломщиком и ещё 16 – диаконом, на

псаломщической вакансии. Его овдовевшая мать Сусанна Ивановна Словоцова долгое время занимала при храме должность просфорни, а прибывший с ней младший сын Константин наверняка помогал при богослужениях брату до своего отъезда на учёбу и во время каникул.

## «Очаг религиозного дурмана»

В 1912 году (после окончания Тобольской духовной семинарии) Константин Виссарионович Словоцов стал священником (рукоположение состоялось в Христорождественской церкви Кыштымского завода) и определён в Полевской завод, а примерно через год переведен в село Егоршинское Ирбитского уезда (ныне – город Артёмовский Свердловской области). Здесь в августе 1918 года он вместе со священниками всех окрестных сёл принял мученическую кончину, став одной из жертв красного террора. Решением Священного Синода Русской Православной Церкви от 17 июля 2002 года иерей Константин Словоцов был прославлен в Соборе новомучеников и исповедников Российских. Думается, что православные жители Теренкуля (и всей Челябинской епархии) вполне могут считать его своим небесным покровителем.

После некоторой передышки, наступившей после окончания Гражданской войны, натиск безбожного государства на Церковь с конца 1920-х гг. резко усилился. Одновременно с коллективизацией и раскулачиванием властями была развернута повсеместная кампания по закрытию храмов. Из протокола общего собрания граждан села Теренкуль Бродокалмацкого района от 5 февраля 1930 года: «Постановили: считать, что переустройство деревни на рельсы сплошной коллективизации

не совместимо с существованием церкви, как очага религиозного дурмана. Постановляем единогласно закрыть церковь и передать здание сельсовету для приспособления под культурную работу»...

После этого теренкульский храм более 20 лет практически пустовал, используя лишь в качестве зерносклада. Одна из современных прихожанок вспоминает слова матери о том, что в военные годы в церкви хранили зерно, а со стен на людей продолжали глядеть «божоночки» (т. е. святые с фресок)...

В дальнейшем, однако, зданию нашли иное применение, при этом изуродовав его до неузнаваемости. Примерно в 1952 году церковь взялись переделывать под клуб, сломав при этом купола и верхнюю часть колокольни (в нижнем ярусе которой был тогда оборудован радиоузел). Центральную часть поначалу хотели сверху разобрать, сравнивая по высоте с трапезной. Пробовали взорвать – в близлежащих домах стекла полопались, а из храма ни один кирпич не выпал. В итоге планы пришлось изменить; центральную часть разделили перекрытием на два этажа, поместив наверху библиотеку. Во второй половине 1980-х годов здание в очередной раз переделали – колокольню разобрали ещё больше, на месте радиоузла сделали кинобудку, весь клуб заново оштукатурили. В таком виде всё продолжало оставаться вплоть до самого последнего времени...

В марте 2000 года верующие Теренкуля и близлежащих деревень обратились в Челябинскую епархию с просьбой зарегистрировать православный приход, в связи с отдалённостью от действующих храмов.

Под молитвенный дом поначалу использовался детский сад, который построили в начале 1990-х гг. и уже успели полностью подготовить к приёму детей, однако из-за развала совхоза так и не открыли. Но потом верующим вернули здание церкви (переведя клуб в другое помещение), которые собирались взять за её восстановление.

К сожалению, из-за наступившей в результате «лихих девяностых» разрухи люди (в том числе церковные активисты) вскоре стали покидать Теренкуль. Здание церкви семь лет пустовало, потом туда вернулся клуб...

## Точка в затянувшейся истории

Повторное возрождение в Теренкуле церковной жизни началось с того, что осенью 2019 года, по инициативе митрополита Григория, в Челябинской митрополии стал реализовываться проект по восстановлению на селе полуразрушенных храмов. Всем городским приходам нужно было выбрать себе по одной такой церкви.

В итоге храм Сошествия Святого Духа было поручено восстанавливать настоятелю челябинского храма Иоанна Воина иерею Павлу Андреевичу Курбатову, предки которого были родом из Теренкуля. 24 октября 2019 года состоялось первое официальное посещение Теренкуля отцом Павлом, во время которого он встретился с жителями деревни, обсудив дальнейшую судьбу храма. А дальше всё пошло своим чередом: 29 февраля 2020 года здесь состоялось первое крещение, 21 июня 2021 года – первая литургия, 22 июля 2021 года была освящена главная храмовая икона в честь Сошествия Святого Духа на апостолов.

Началу работ по восстановлению храма на протяжении трёх с половиной лет препятствовало то обстоятельство, что здание продолжал занимать клуб. Точку в этой затянувшейся истории (участникам которой пришлось пройти через несколько судов) в июне 2023 года поставило окончательное подписание всех необходимых документов о передаче здания, занятого клубом, в собственность православного челябинского прихода в честь святого мученика Иоанна Воина. Тем временем в здании храма ныне уже полным ходом ведутся ремонтно-отделочные работы, которые совмещаются с богослужениями. В последних принимает участие всё больше местных жителей, которые и сами (без участия священника) регулярно собираются здесь на чтение акафиста.

Хочется верить в то, что уже начавшееся восстановление теренкульского храма приведёт к возрождению и самого селения.

**Александр КОЛЕСОВ,**  
председатель президиума  
Уральского церковно-  
исторического общества,  
Екатеринбург





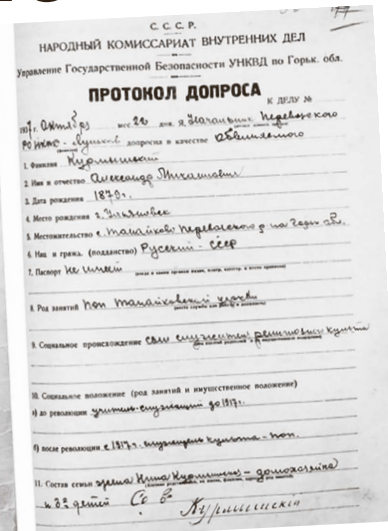
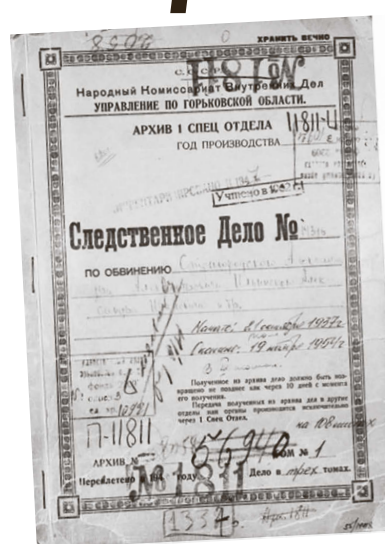


## Михаил Шкаровский:

# «Исследование гонений на Церковь в СССР далеко не исчерпано»



Имя Михаила Витальевича Шкаровского известно сегодня каждому, кто интересуется историей Русской Православной Церкви XX века. Недавно он стал одним из авторов учебника по церковной истории, выпущенного в издательстве «Познание» и принятого в качестве стандартного учебного пособия для бакалавров по специальности «Теология». А вообще на счету Михаила Витальевича более сотни монографий, популярных книг, статей, посвящённых русской церковной истории XX столетия – как в СССР, так и за его пределами, а также православию на Балканах, в Константинополе, в Африке, на Афоне.



Мы беседуем с Михаилом Витальевичем о его судьбе, о науке, о церковной истории.

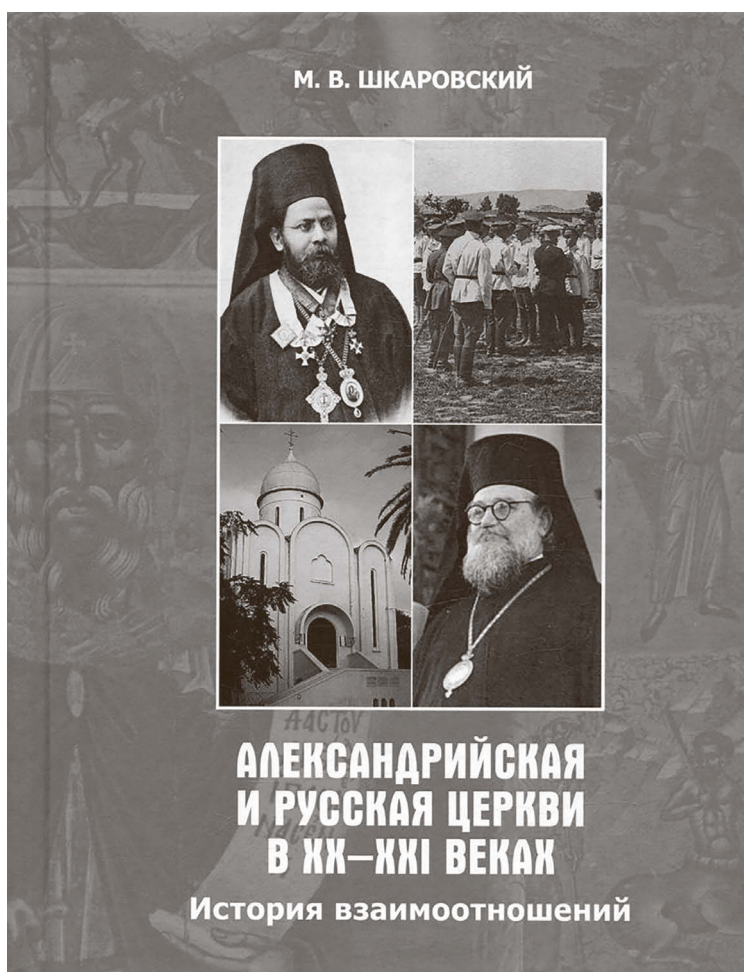
**– Ваша кандидатская диссертация была посвящена советской промышленности, а докторская была уже по церковной истории? Как вы пришли к такой теме?**

– Это произошло в начале 90-х годов. Несколько было причин. С одной стороны, я именно в это время обратился к вере и крестился. И в те же годы начал сотрудничать с Ленинградской духовной академией. В частности, тогда ректором Ленинградской духовной академии был протоиерей Владимир Сорокин. Я стал у него окормляться. Он и сейчас служит у нас в Санкт-Петербурге настоятелем Князь-Владимирского собора. Он председатель комиссии по канонизации новомучеников, исповедников нашей епархии, куда вхожу и я.

С 1984 года и по сей день я работаю в Центральном государственном архиве Санкт-Петербурга, где хранится большая часть документов по истории Санкт-Петербургской епархии.

В советское время тема церковной истории оставалась не исследованной лакуной. И вот тогда, в начале 90-х годов я решил составить справочник по истории храмов и монастырей Петербурга. Отец Владимир поддержал мою первую историко-церковную инициативу и помог издать этот справочник на средства Духовной Академии. Мы готовили справочник в соавторстве с руководителем нашего научного отдела Натальей Юрьевной Черепининой.

В то же время я увлёкся русской религиозной философией, читал то, что доступно – от трудов Ивана Ильи-



на, отца Сергия Булгакова до отцов Александра Шмемана и Иоанна Мейендорфа. С отцом Иоанном Мейендорфом мне удалось познакомиться лично, когда он приезжал в Санкт-Петербург.

Я начал принимать участие в историко-церковных конференциях. Как раз тогда отмечался 250-летний юбилей Санкт-Петербургской епархии, в котором принял участие и я. Тогда же в 1992 году вышли мои первые статьи по церковной истории, а в октябре 1996 года я защитил докторскую диссертацию «Русская Православная Церковь и религиозная политика Советского государства в 1939–1964 годах». Позже, по результатам диссертации вышла одноимённая монография, а перед этим вышла ещё

книга «Петербургская епархия в годы гонений и утрат 1917–1945».

К этому времени у меня уже было собрано огромное количество документов по репрессиям священнослужителей и всех пострадавших за веру. Как сотрудник архива, я мог достаточно свободно работать с соответствующими фондами, и даже больше того, по моим запросам мне пересылали из всех региональных архивов ФСБ дела для изучения и просмотра.

В те годы я как раз увлёкся изучением иосифлянского движения, по имени митрополита Иосифа (Петровых). Это было наиболее мощное организованное движение в церковной среде. Центром его был Ленинград, но иосифлянские группы и да-

же отдельные епархии были практически во всех регионах Советского Союза, поэтому мне переслали эти материалы даже из других республик. Например, из Казахстана я получил следственное дело митрополита Кирилла (Смирнова), документы Иосифа (Петровых), их письма. В конце 90-х годов вышла моя монография по истории иосифлянского движения.

Помимо иосифлянства я занимался и историей обновленческого движения, ведь его родоначальник Введенский, Боярский, Красницкий также происходили из нашего города. В конце 1990-х вышла моя монография и об обновленчестве. Тогда практически никто из российских исследователей этим не занимался.

Постепенно я стал переходить с местной региональной на общероссийскую тематику. А в 2001 году начал работать в епархиальной комиссии по канонизации святых.

**– Известны также ваши работы о положении православных в Европе первой половины XX столетия, об эмигрантах, в том числе в фашистской Германии. Как вы вышли на это направление?**

– Начал я с изучения церковной жизни блокадного Ленинграда. Это уникальная страница истории, настоящий духовный подвиг. 10 храмов действовали в период блокады. По моим подсчётам из 60 священников блокадного Ленинграда 20 умерли от голода; чудом выжил будущий Патриарх, тогда митрополит Алексей (Симанский), а его келейник инок Евлогий скончался.

До сих пор занимаюсь этой темой. К 80-летней годовщине блокады у меня вышло несколько книг, но тема далеко не исчерпана, появляются новые документы, всплывают воспоминания.

Тогда Ленинградская епархия включала в себя Новгородскую и Псковскую области. Невозможно было обойти историю Псковской духовной миссии, так мне пришлось иметь дело с немецкой оккупационной политикой в отношении верующих.

Я обратился в фонд Александра Гумбольдта (один из авторитетнейших научных фондов Европы) и получил возможность работать в архивах Германии, где и вёл исследования более трёх лет, параллельно преподавая в Мюнстерском университете. Немецким я владею свободно.

Ещё раньше работал я и в церковных архивах Германии, в частности в архиве РПЦЗ в Мюнхене, и в архивах Германской епархии Московского патриархата в Берлине. В последнем хранятся документы и по «евлогийанским» приходам.

Работая с архивами зарубежной Церкви, я месяцами жил в монастыре преподобного Иова Почаевского в Мюнхене, где располагалась резиденция архиепископа Берлинского и Германского Марка (Арндта). Это было ещё до восстановления канонического общения между нашими церквями, но владыка Марк поддерживал грядущее воссоединение, очень охотно меня принимал, и я сам постепенно стал участвовать в этом процессе, принял участие в двух предварительных конференциях, которые проходили в Венгрии и в Москве. Со стороны Русской Православной церкви инициатором конференций был тогда ещё архимандрит, а ныне митрополит Тихон (Шевкунов).

В те же годы меня пригласили на семестр прочитать курс лекций в Свято-Троицкой семинарии в Джорданвилле, в США. Там преподают по-русски, в отличие от Свято-Владимирской семинарии в





Нью-Йорке, принадлежащей Православной Церкви Америки. Довелось мне общаться и с владыкой Лавром (Шкурлой). Владыка был русином, происходил из села на территории нынешней Словакии, вырос при монастыре Иова Почаевского, где наставниками его были недавние русские офицеры, около десяти из сельников тогдашней обители стали впоследствии архиереями РПЦЗ. Владыку Лавра воспитали в духе любви к России, и поэтому он всю жизнь стремился к воссоединению с Матерью-Церковью.

В Америке мне удалось получить доступ и к фондам архива Джорданвилльской Свято-Троицкий семинарии, и Синодального архива РПЦЗ в Нью-Йорке, и к архивам ПЦА, и к Бахметьевскому архиву в Колумбийском университете.

## – Зарубежная церковь – это ещё и Дальний Восток. Связаны ли ваши интересы и с этим направлением?

– Я изучал историю русской духовной миссии в Корее. Я был приглашённым профессором в университете Саппоро на острове Хоккайдо в Японии, и провёл там девять месяцев. Мне довелось общаться с иерархами Японской Православной Церкви, в том числе с ее предстоятелем владыкой Даниилом (Баянторо), жить в здании бывшей Русской духовной миссии в Токио.

Корея была в сфере японского влияния, с начала XX века до 1940-х годов была по сути японской колонией, и поэтому в японских архивах я обнаружил интересные материалы о церковной истории русской эмиграции именно на корейской земле.

## – Над чем вы работаете сейчас? Какие ваши книги вышли недавно и что в планах на будущее?

– Я продолжаю работать над той же тематикой. Более меня интересует период антирелигиозных гонений 1960-х годов, это время не до конца исследовано, возможно я ещё напишу о нём монографию.

Несколько месяцев назад у меня вышла книга об истории взаимоотношений Александрийского Патриархата и Русской Православной Церкви,

сегодня эта тема эта актуальна в связи с созданием нашего африканского экзархата.

Продолжаю исследовать историю Санкт-Петербургской епархии. К юбилею Спасо-Преображенского собора должна появиться моя монография, посвящённая этому храму. Пишу новую книгу по истории Николо-Богоявленского собора, есть запросы и от других исторических храмов города.

Недавно вышла книга «Новомученики Смоленского кладбища», пишу книгу о новомучениках Исаакиевского собора. О сестрах Иоанновского монастыря у меня уже была одна книга, я планирую выпустить расширенный вариант.

Продолжаю заниматься историей других конфессий – католической, лютеранско-евангелистской на северо-западе России. В конце прошлого года у меня вышел справочник по истории старообрядчества в этих краях – Ленинградской, Новгородской и Псковской областях. Громовское кладбище в Санкт-Петербурге было важным центром Белокриницкого согласия в Санкт-Петербурге, там до 1930-х годов служил епископ Геронтий (Лакомкин).

В этом году в издательстве Санкт-Петербургской Духовной академии должен выйти справочник по единоверческим приходам. История их будет изложена и по храмам, и по документам, и по биографиям.

Готовлю к изданию большой альбом по церковной жизни блокадного Ленинграда. Фотоальбом, но там же будут представлены и документы.

Мне кажется, что тема гонений на Церковь в начале XX века далеко еще не исчерпана. Вы наверняка знаете о базе данных пострадавших за веру священнослужителей и мирян, собранной ПСТГУ, она включает около 40 тысяч имён. Но по моей оценке, количество репрессированных по делам, связанным с Церковью, составляет от 150 до 200 тысяч имен, и эта оценка очень примерная. Многие материалы до сих пор остаются закрытыми. Так или иначе остаётся поле для новых исследований.

# Кто есть кто в церковной жизни России 1920-х?

**На Поместном Соборе 1917-1918 годов после двухвекового перерыва главой Русской Православной Церкви был избран Святейший Патриарх Тихон (Белавин), ныне канонизированный святитель. До этого трон Патриарха пустовал, а Церковью управлял Святейший Синод.**

Объединение вокруг Патриарха, первого среди равных – важнейшее условие единства церковного. Однако в условиях революционных гонений не всегда была возможность у архиереев в отдельных епархиях связаться с Патриархом. На этот случай было принято постановление: каждая епархия временно может оказаться самоуправляемой (автокефальной), но только до восстановления порядка. Парадоксально, но это привело к ряду расколов, некоторые из них прожили до XXI века. Подсыпали соли большевики и «чекисты», некоторые из расколов провоцировавшие.

Ещё при жизни Патриарха Тихона на его место стали претендовать «обновленцы», которых поддерживали власти. После смерти Патриарха Тихона во главе Церкви должен был стать митрополит Пётр (Полянский) – Патриарший местоблюститель, до законных выборов Патриарха. Но большевики арестовали и его, много лет держали в Заполярье, а расстреляли в Верхнеуральске, причём о смерти сообщили на год раньше.

Место владыки Петра предстояло занять митрополиту Сергию (Страгородскому), «заместителю местоблюстителя». С позиций канонических это выглядело всё более сомнительно, но избрать Патриарха или вызволить из заключения Местоблюстителя Петра не представлялось возможным. А в 1927 году митрополит Сергей под давлением властей подписал знаменитую «Декларацию», в которой признавал лояльность советской власти. Плюс через несколько лет был вынужден потребовать от зарубежных русских православных эмигрантов так же политической лояльности к большевикам, на что большинство, стесненно, не согласилось. Так образовались разные направления и расколы среди тех, кто был недавно единой поместной Церковью.

Многие рядовые прихожане, особенно неграмотные старушки, и не подозревали при этом, что оказались в расколе – просто на Литургии вместо законного Предстоятеля поминалось другое имя.

**«Тихоновцы» или каноническая церковь** – те епархии и приходы, кто оставался в единстве с патриархом Тихоном, митрополитом Петром и митрополитом Сергием.

**«Обновленцы», «живоцерковники»** – раскольники, при поддержке властей пытавшиеся захватить власть в Церкви, не признававшие патриарха Тихона и создавшие собственный синод – ВЦУ. Выступали за перевод богослужения на русский язык, дисциплинарные послабления, второбрачное духовенство, однако быстро «потеряли берега». Существовали до середины 1940-х, к этому времени большинство были расстреляны, отреклись от сана или вернулись к тихоновцам. В Челябинске во власти «обновленцев» одно время находился Свято-Симеоновский

храм, будущий кафедральный собор.

**«Григориане»** – раскольники, объединившиеся вокруг митрополита Екатеринбургского Григория (Яцковского), не признавшего заместителем Местоблюстителя митрополита Сергия (Страгородского) и создавшим свой синод ВВЦС – Временное высшее церковное управление. Его сторонники были локализованы на Урале. В Челябинске его сторонником стал настоятель Александро-Невского храма на Алом поле протоиерей Петр Холмогорцев, впрочем он к тому времени перебрался в Свердловск, сделался серетарем Григория, а затем и сам «митрополитом». Всех расстреляли.

**Иосифляне** – сторонники митрополита Ленинградского Иосифа (Петровых), не признавшего декларацию митрополита Сергия. Движение распространено было в Киевской, Харьковской, Краснодарской, Воронежской областях. Из Урала задел был разве что крайний запад – Ижевск. В Челябинске не наблюдались. Расколом не считаются.

**Евлогиане** – сторонники митрополита Евлогия (Георгиевского), эмигранты за пределами России, не пожелавшие давать обязательство о лояльности большевикам и в итоге принятые в Константинопольский (Вселенский) патриархат в качестве отдельного экзархата. Внутри Вселенской Церкви, где преобладал греческий язык, они служили по-русски и даже основали в Париже Свято-Сергиевский богословский институт. Экзархат просуществовал до 2010-х годов.

**Зарубежники, «карловчане», РПЦЗ** – сторонники митрополита Антония (Храповицкого), эмигранты за пределами России, не пожелавшие давать обязательство о лояльности большевикам и образовавшие в Сремских Карловцах свое ВЦУ – Высшее церковное управление, к ним относились эмигранты Маньчжурии и Австралии, в конце 1940-х перебрались в США, их центром стал Джорданвилль. Сторонники возрождения монархии. В 2007 году официально воссоединились с Русской Православной Церковью.

**«Американцы», ПЦА** – русские эмигранты, в 1930-50-х годах перешедшие в поместную Православную Церковь Америки, в их числе крупнейшие богословы, священники Георгий Флоровский, Александр Шмеман, Иоанн Мейендорф. В 1970 году Православная Церковь в Америке получила автокефалию от Московского Патриарха Алексия Первого.

**Патриаршие приходы за рубежом** – русские эмигрантские приходы, согласившиеся поддержать требования о лояльности советской власти митрополита Сергия и его декларацию. Пример – Александро-Невский храм в Париже, прихожанином которого до конца оставался философ Николай Бердяев.





# В ожидании Литургии

Рассказываем, как и кто создаёт мозаичные панно для возводимого собора Рождества Христова в Челябинске



На мозаике «Литургия святых отцов» святители Афанасий Великий, Иоанн Златоуст, Василий Великий, Григорий Богослов.

Первоначальный замысел росписей собора Рождества Христова принадлежит Евгению Максиму, руководителю мастерской монументальной живописи в Москве, преподавателю Московского художественного института имени Василия Сурикова. Эскизы выполняет художник-иконописец Алексей Вронский. Стройная система расположения сюжетов в настенной живописи нового кафедрального собора выражает основные истины христианского вероучения. Задача у создателей настенных росписей и мозаик состоит в том, чтобы пришедший в храм человек не просто разглядывал изображения, но сам как бы становился участником библейских событий.

## День начинается с молитвы

Более полугодом продолжается работа над мозаиками челябинского собора Рождества Христова в мастерской при Свято-Елисаветинском монастыре в Минске. В ближайшее время художники-мозаичисты завершат работу над композицией «Христос во гробе» для жертвенника нижнего храма собора. К Пасхе Христовой, 5 мая, планируется закончить работу над мозаичным панно «Литургия святых отцов» в алтаре. Над челябинскими мозаиками трудились около 30-ти мастеров.

День в художественной мастерской начинается с общей молитвы. В утреннее правило иконописцев входит молитва Оптинских старцев, молитва старцу Порфирию Кавсокаливиту, в монастыре которого периодически трудится мозаичная артель. По призыву Патриарха Кирилла каждый день здесь молятся о мире на Украине. В 12:30 художники читают акафист святителю Николаю Чудотворцу.

— Это общее благословение духовника нашего монастыря, протоиерея Андрея Лемешонка, — рассказывает сотрудница мастерской Лада Некрасова. — Все две тысячи служащих различных мастерских нашего духовно-просветительского центра выполняют это молитвенное правило. Кроме этого, несколько раз в год в каждой мастерской проходит встреча с ду-

ховником, на которой мы задаём вопросы, просим пастырского наставления. Работа над мозаиками — процесс сложный и кропотливый. Руководитель мастерской, художник-стенописец Дмитрий Кунцевич задаёт высокую художественную планку. В работе для челябинского собора Рождества Христова нас очень поддерживают молитвы и советы сестёр Ново-Тихвинского монастыря Екатеринбург.



Слева направо: Максим Дударев, Дмитрий Кунцевич, дядя Ваня (Зуфар Мухамедеев), Алексей Гузов

## Красота из кусочков смальты

Создание мозаичных композиций — процесс творческий, трудоемкий и многоэтапный.

— Сначала мы делаем эскизы композиций. Потом эскиз переводится современными средствами печати в натуральный размер, а уже затем мы начинаем предварительный набор панно, — рассказывает руководитель мастерской, художник-стенописец Дмитрий Кунцевич. — Предварительно на пластилиновую основу мастер по одному укладывает небольшие по размеру, местами до нескольких миллиметров, кубики смальты — модуль. Следит, чтобы оттенки частичек выстраивали верные цветовые отношения, размер камешков и направление рядов образовывали единую живописную

ткань. Только в этом случае мозаика получится будто живая и сыграет богатством красок. После уточнений в предварительном наборе панно заново, модуль за модулем, перекладывается на клеевой раствор, так называемый «прямым набором».

В мастерских художники сидят за высокими столами, на которых закреплены доски с эскизами мозаичных икон, многочисленные репродукции шедевров прежних эпох.

Мозаичный фон мастера делают из крупных модулей, одежду — из более мелких, лики — из крошечных. На один лик может уйти целый месяц. Каждый камешек должен быть неправильной формы, иметь естественный скол. Важны и швы между камнями. При этом смальта подбирается разных размеров, чтобы создавалась «вибрация», картина мерцала и выглядела бархатистой.

В своей работе художники Свято-Елисаветинского монастыря вдохновляются техникой византийской мозаики, которая зародилась ещё в IV веке. Почти все мозаики в то время делались на золотом фоне, но вовсе не для того, чтоб показать богатство и роскошь. В древней Византии сияние драгоценного металла олицетворяло божественный свет.

— Окрашивая стеклянную массу, византийцы добавляли в неё соединения металлов — золота, ртути, меди. Внутри прозрачного стекла заправляли листы сусального золота, отчего казалось, что мозаика светится. На мелкий модуль готовые блины или бруски смальты мы, как и византийские мастера, накалываем вручную, — делится секретами мастерства Дмитрий.

Для мозаичных панно челябинского собора используется смальта и золото. Иногда добавляется перламутр, цветное стекло, мрамор, галька, полудрагоценные минералы. Красочная палитра смальты насчитывает тысячи оттенков.

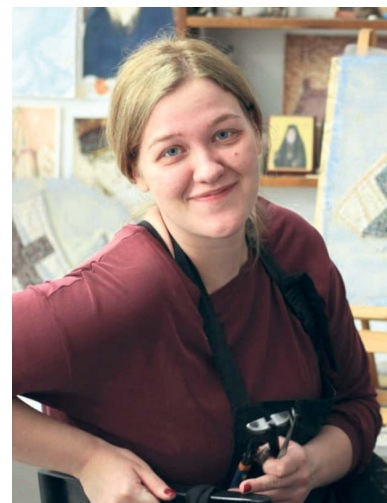
Материал для мозаики лежит в виде плиток разного размера и толщины на стеллажах, рассыпью в контейнерах и стаканах на столах.

По долговечности и сохранности мозаика лучше многих живописных техник, отмечают специалисты.

## Лик Спасителя доставят на самолёте

Около пятнадцати квадратных метров мозаики будет уложены в нижнем приделе кафедрального собора, освящённого в честь равноапостольного князя Владимира.

— Центральную часть композиции Вселенских учителей мозаики



Варвара Маслова



Денис Черновец

«Литургия святых отцов» мы привезли в Челябинск в декабре прошлого года, — продолжает мастер. — Смонтировали готовые участки на стене, швы зашили смальтой и золотом на месте. Точно так же сделали с фигурами святителей: сначала выложили их в специальный раствор в мастерской, а недавно доставили их в собор. Скоро приедут художники-мозаичисты, смонтируют фрагменты и зашьют швы.

Мозаика — искусство монументальное, и смотреть на композицию лучше после завершения всех работ. Причём богослужение — неременное условие для полноценного восприятия церковной живописи.

— Вторая мозаика «Христос во Гробе» выполняется целиком, у неё сложная форма ниши, и сам образ непростой, даже для хорошего мастера, — подчёркивает Дмитрий Кунцевич. — Поясное изображение Христа со скрещёнными руками на груди требует от художника высокой квалификации, профессиональных знаний. На днях работу привезут в Челябинск и установят в нишу нижнего придела собора.

Мозаика и материал для её завершения отправятся из Минска в Челябинск грузовой машиной. Погодные условия (мороз, жара, солнце, осадки) не страшны данным материалам. Главное — хорошо упаковать: вес немаленький.





Лик Спасителя и мелкие детали привезут с собой на самолёте мастера.

Дмитрий Кунцевич уверен, что посредством искусства иконописцы могут затрагивать в душе человека прекрасное, заложенное Богом представление о благе, пробуждать высшие устремления, напоминать о рае.

– В определённом смысле художник-иконописец не имеет права на личные измышления и фантазии, его взгляды должны полностью соответствовать учению Церкви. Иконописец призван войти в жизнь Церкви и через молитву, Таинства впустить в себя Бога, Который и является по-настоящему Творцом, тогда как художник – Его со-трудник, что весьма ответственно. Икона, роспись, храм – это целый мир, существовавший задолго до нас и который будет существовать до скончания века, рождаясь и перерождаясь в произведениях церковных авторов. Мир Божественный – область, затрагивающая учение Церкви, место, где благодать Божия касается души человека, – считает мастер.

**Варвара СОРОКИНА**

Большую помощь в подготовке материала оказала Лада Некрасова

## КСТАТИ

### В нижнем храме Христорождественского кафедрального собора Челябинска устанавливают иконы

Около месяца тому назад рабочие приступили к монтажу образов иконостаса нижнего храма кафедрального собора Рождества Христова. Специально для величественного собора 14 больших икон написали сестры Александро-Невского Ново-Тихвинского женского монастыря Екатеринбург. Монахини сами привезли свои творения в Челябинск и контролируют их установку.

Освящен нижний храм Христорождественского собора будет в честь равноапостольного князя Владимира, крестившего Русь. Поэтому в иконостасе святой представлен в обязательном порядке. Также есть изображение Крещения Иисуса Христа и отдельно Иоанна Крестителя. Написали сестры и праведного Симеона Верхотурского – покровителя уральской земли. Есть также икона южноуральских святых, включая священномученика Василия Носова, которого канонизировали в октябре 2023 года. Это первая икона, где расположены все семь челябинских угодников Божиих. Согласно каноническим правилам, изобразили в иконостасе Спасителя, Матерь Божию, Благоразумного разбойника, который первым вошел в Рай вслед за Христом, Лоно Авраамово, ангелов и архангелов. Также в ряду святых благоверный князь Игорь Черниговский и мученица Татьяна.

Иконостас по традиции крестильных храмов – одноярусный. Святые образы установят на плиты из оманского мрамора, инкрустированные разноцветными камнями. Сверху их украсят капители и арки – архивольты.

«Создавался проект долго, потому что все элементы иконостаса разные, каждый элемент – особенный. Приходилось много делать эскизов, чертежей, много было индивидуальной работы – ручной резки по камню. Несколько месяцев ушло на создание проекта и много времени на изготовление. Но ведь иконостас – практически главный элемент интерьера храма, центральный, ключевой, поэтому все труды не напрасны», – подчеркивает важность работы автор проекта Инна Ильмуратова, которая также приехала в Челябинск проследить за монтажом.

Основным материалом иконостаса выбрали оманский мрамор. Он более теплого оттенка, чем традиционный, и по текстуре позволяет проявить свое мастерство резчикам. Высокохудожественные элементы готовили умельцы из подмосковного города Мытищи. Всего трудились 15 мастеров.

«Довольно сложная работа. В капителях одни углы, трудно резчику подобраться к нужному лепесточку. Машина подобную работу не сделает, она осилит что-то грубое, а прорезать всю тонкость, почувствовать пластику резьбы перед тем, как изготовить такие детали, она не способна», – объяснил руководитель подрядной организации Андрей Левин.



Всю работу над иконостасом – резчиков, иконописцев и рабочих монтажа проектировщики сравнивают с игрой симфонического оркестра. В их слаженной работе также не может быть ничего лишнего или случайного. Важен каждый шуруп, на который крепятся иконы.

Добавим, что в храме продолжается отделка помещения мрамором, поэтому все образы пока останутся укрытыми плотной пленкой. В полной мере их сейчас оценить не получится. Сестры использовали позолоту, поэтому иконописная красота поразит воображение уже после открытия.

Напомним, 16 февраля губернатор Челябинской области Алексей Текслер доложил о ходе строительства Христорождественского кафедрального собора лично Президенту России Владимиру Путину. Глава региона подчеркнул, что внешне здание полностью готово, работы идут в нижнем храме и должны завершиться к празднику Пасхи. В этом году христиане ее встретят 5 мая.





## СОБЫТИЯ

Откроется центр  
помощи людям

В Металлургическом районе города готовится к открытию Центр помощи людям, попавшим в трудную жизненную ситуацию. Организует его социальный отдел Челябинской епархии.

«Смысл нашего центра – помочь человеку выйти из тяжелой ситуации, чтобы поставить его на рельсы жизни. У нас будет юрист, медик, социальный работник, круглосуточная охрана. Я, как священник, буду приходить и беседовать», – подчеркнул руководитель социального отдела Челябинской епархии иерей Павел Курбатов.

Центр – это не приют, отмечает отец Павел. Проблемы всех обратившихся постараются решить в кратчайшие сроки. Чаще всего нужна помощь в восстановлении документов. Кому-то не на что купить билет на поезд.

Помещение с отдельным входом и пожарным выходом оборудуют видеокамерами – внутри и снаружи. Пока сложно сказать, когда Центр откроется. Идет капитальный ремонт. Параллельно набирают желающих потрудиться на благом деле помощи людям.

Храм святого  
Евгения Боткина

Храм в честь врача Царской семьи, святого Евгения Боткина, возведут вблизи главного входа в приемный покой ОКБ №3.

Согласно проекту, вокруг храма появятся новые зеленые насаждения, а после долгих лет простоя заработает фонтан.

«За основу проекта мы взяли знаменитую церковь Покрова на Нерли – здание в стиле древнерусской архитектуры, но в более ярких тонах Воскресения Христова. Это станет символом и свидетельством того, что у Бога все живы. Храм построим на небольшой возвышенности, поэтому его будет хорошо видно со всех сторон. Высота церкви составит более 12 метров», – рассказала главный инженер проекта Инна Ускова.

Храм призван увековечить самоотверженность южноуральских врачей. Его возведение будет идти на народные пожертвования. Сбор средств начался.



## Даровали жизнь

Как живет одна из самых известных в Троицке семей

В Год Семьи продолжаем знакомить вас, дорогие читатели, с интересными православными семьями. В прошлом номере мы рассказывали о семьях батюшки и прихожан храма в честь иконы Божией Матери «Живоносный источник» в поселке Рожино. А теперь отправляемся в Троицк к благочинному Троицкого округа протоиерею Святославу Соболевскому. У отца Святослава и матушки Ольги семеро детей, и все они занимаются творчеством. Старшие дочери уже вылетели из родительского гнезда, в доме остались трое младших – Злата, Лев и Василиса.

## 38 камазов мусора

Познакомились будущие супруги в Троицкой ветеринарной академии. В ту пору процветала самодеятельность, вошли в моду балные танцы. Ольгу и Станислава (в крещении Святослава) поставили в одну пару. Потом они вместе преподавали на кафедре фармакологии. Она – фармаколог, он – латинский язык. Оба поступили в аспирантуру. Все шло как по заранее написанному плану, но Господу было угодно внести в него коррективы. Ольга продолжает обучение, исследует вопрос коррекции иммунодефицита у кур-несушек, по которому впоследствии с четырьмя дочурками на руках защитит диссертацию и станет кандидатом ветеринарных наук. А Станислав на год вместе с другом уезжает в Курганскую область, в Чимеево, к отцу Андрею Алешину в поисках истины...

Троицк и его окрестности середины 1990-х – множество полуразрушенных храмов. Свято-Троицкий храм юные, полные надежд и планов на будущее Оля и Стас видели почти каждый день. В семейном архиве есть трогательный кадр, снятый Ольгой 2 июня 1996 года: на заднем плане полуразрушенный храм, а на переднем – романтичный красавец-юноша с мечтами: вот бы когда-нибудь возродить! Этот был день, когда Станислав, ставший в крещении Святославом, вернулся из Чимеево. В октябре Соболевские (к тому моменту они уже были семейной парой) поехали в Чудиново к отцу Иоанну Мелёхину. Там и возник конкретный план по восстановлению Свято-Троицкого храма. Как раз пришло время когда храмы как имущество передали Церкви. Работа закипела.



Вся семья Соболевских в сборе. Фото сделано 7 января 2023 года во время показа рождественского спектакля



Отец Иоанн на неделю приезжал в Троицк, Святослав и ещё 6 человек каждый день работали, вывозили 38 камазов мусора, очищали стены от побелки, шпаклевали, штукатурили, красили настелили пол, и подготовили храм к освящению. 7 марта 1998 года храм был освящен митрополитом Иовом. 12 апреля Святослава рукоположили в сан диакона. Он стал служить в храме, получившем вторую жизнь, а между службами помогал штукатурить колокольню. Через год отца Святослава рукоположили в сан иерея, в настоящее время он – протоиерей.

## Едем в храм в Клястицком

Храм Святой Троицы в Троицке стал первым любимым «детищем» героев нашей публикации, возле которого выстраивалась их духовная жизнь. Второе – храм Рождества Христова в селе Клястицкое, недалеко от Троицка.

Туда мы с фотокором и отправились прямо с «Ласточки», на стареньком авто любезно встретившего нас отца Святослава. По пути батюшка забывает пожилую прихожанку Валентину Ивановну, которая живет в Троицке, но на службы ездит в Клястицкое.

– Местных, клястицких, в храм ходит меньше, чем тро-

ицких. Что имеем, не храним, вот такой парадокс, – вздыхает батюшка.

Разрушенный купол клястицкого храма отец Святослав видел во время утренних пробежек до троцкого карьера. Вдохновленный успешным примером восстановления Свято-Троицкого храма отец Святослав попросил у владыки Иова благословения на восстановление храма Рождества Христова.

Средств почти не было, меценаты помогали только стройматериалами. Ставили кружки по магазинам, копеечный сбор делили между работниками. Несколько клястицких женщин взяли кормить работников обедами, и это была огромная помощь с их стороны. За год интенсивной работы тепловой контур здания закрыли, провели отопление. Начались службы.

В настоящее время отец Святослав является настоятелем храма Рождества Христова в Клястицком, храма Александра Невского в Троицке, руководит восстановлением храма Святой Живоначальной Троицы в селе Кособродка и храма Воздвижения Креста Господня в селе Карсы.

Нельзя не отметить одну очень важную вещь, без которой наш репортаж был бы не-

полным. Отец Святослав не просто настоятель. Когда надо, он и штукатур, и маляр, и строитель, и даже грузчик. В начале нулевых даже позвоночную грыжу заработал, разгружая машину с цементом. Но труды даром не прошли. Клястицкое гордится действующей церковью. В Кособродке общины уже сплотилась вокруг строительства так, что сомнений нет: храму быть. Немалую помощь оказал правнук умученного старосты храма Тимофея Меркурьевича Куровского, живущий в Москве. Отметим, что жизнь общины кипит не только вокруг восстановления храма, но и вокруг ежегодного Духовного Дозора – летних сборов с Крестным ходом, тренингами по начальной военной подготовке, навыкам выживания в лесу и оказания первой медицинской помощи.

Приходской театр  
и детский клирос

Везде вместе с отцом Святославом матушка Ольга. Не так давно Ольга Соболевская стала героиней телепрограммы «Вторая половина» на телеканале «Спас». Но она не просто «половина», она – поддержка, опора и идейный вдохновитель многих начинаний. Став кандидатом ветеринарных наук, она не остановилась в своем личностном развитии. Выучилась на педагога, хореографа, психолога, готовится получить диплом режиссера.







# храмам и детям



Матушка Ольга учит петь на клиросе взрослых и детей. Она твердо знает: бесталанных нет.



Репетиция спектакля к Масленице, март 2024 года. Декорации выполнены родителями юных актеров.



Самое известное ее детище – детский православный театр «Мир, который нужен нам», существующий с 2015 года. В 2022 году коллектив получил звание образцового. Репетиции проводятся на базе клястицкого дома культуры, ребята приезжают из Троицка и окрестных деревень. Количество юных актеров не постоянно, но это всегда несколько десятков человек. Театр участвует во всех крупных городских мероприятиях, показывает спектакли в садах и школах.

Спектакли – это шедевры мировой литературы, поставленные на основе православных ценностей, наполненные не только диалогами, но и музыкой, и танцами. Репетиции каждое воскресенье: после литургии в полдень ребята с матушкой идут в клястицкий Дом культуры и «зависают» там до вече-

ра. За это время они не только репетируют, но и на занятии воскресной школы изучают основы православной культуры, пение, хореографию, актерское мастерство.

– Самое важное и главное – воспитать не театралов каких-то, а про-



В храме Рождества Христова в селе Клястицкое отец Святослав служит 25 лет

сто воспитать правильно детей. Правильно – это чтобы у них внутренний стержень был, связанный с православной культурой, с верой, – убежденно рассказывает матушка Ольга после долгой репетиции, когда мы заехали в их гостеприимный дом на чашечку чая.

Ее второе начинание – детский клирос. Об этом стоит рассказать особо. В большинстве храмов на клиросе поют профессионалы. А в Клястицком каждый может попробовать свои силы. Ребятишки учатся петь, пока стоят в очереди на причастие, пропуская вперед пожилых людей. Пробуют свои силы, отрабатывают навык, а потом входят во вкус, и даже поют в других храмах. А третье начинание – ежегодный Сретенский бал, на который собирается интеллигентная молодежь со всего Троицка! Знакомятся во время танца, начинают встречаться, а потом создают семьи, как и они сами более четверти века тому назад.

Семеро детей у Соболевыных – шестеро дочек и один сын. Старшие девочки поступили на бюджетные места в высшие учебные заведения Санкт-Петербурга и Екатеринбурга. Наполовину опустело родительское гнездо. Но не угасает семейное тепло, не забываются традиции. Обязательно на каждый праздник приходят от старших дочек видеопоздравления с песнями под гитару. А на Рождество и день рождения папы вся семья собирается за большим столом.

Олеся ГОРЮК, фото Андрея ЗУБОВА и из семейного альбома



## МЫСЛИ ВСЛУХ

### Для чего мы молимся?

Наверное, каждый слышал выражение: «Человек создан для счастья, как птица для полета». Но не каждый знает, что у этой фразы есть продолжение: «Только счастье не всегда создано для человека».

Очень правильные слова, если посмотреть на них с точки зрения Евангелия. А оно говорит нам, что, в сущности, каждый молитвенный вздох человека к Богу – это просьба о счастье.

«Хлеб наш насущный дай нам на этот день, и прости нам прегрешения наши, как и мы прощаем тем, кто согрешил против нас». В этих кратких словах мы просим у Бога, чтобы не оставил нас без пропитания и дал нам силы поступать по любви. В принципе, это все, что нужно человеку для счастливой жизни на земле. Можно ли быть счастливым без молитвы? Вполне! Трудись как следует, и дом у тебя будет полная чаша. А конфликтные моменты можно и с семейным психологом решить.

Отличие между верой и неверием становится видно только тогда, когда наступают трудные времена: человек лишается самого необходимого, а всё вокруг дышит ненавистью. В таком положении оказался Спаситель в Гефсиманском саду. Провидя духовным взором, что приближается трагическая развязка Его земной жизни, Он встал на молитву и просил Отца избавить Его от ужасной смерти на Кресте. Именно в этот момент Его молитва становится особенно напряженной: вместо пота, капли крови текут по Его лицу. Гефсиманская боренья заканчивается победой. Но какова цена этой победы?

«Да будет воля Твоя!», – произносит Иисус, отказавшись от личного счастья ради счастья людей.

Зная слабость человеческой природы, Он идет к спящим ученикам и говорит им: «Бодрствуйте и молитесь, дабы не впасть в искушение». А их ожидает одно из самых тяжелых искушений – испытание веры в премудрость и благость Творца. Как покажут дальнейшие события, большинство испытания не прошло: апостолы разбежались в страхе, а Петр даже отрекся от Христа.

«Молитесь, чтоб не впасть в искушение», – это призыв ко всем нам. Это верно, что счастье не всегда создано для человека. Но так же верно и то, что подлинное счастье лежит за гранью земной жизни – в Царстве Небесном.

Протоиерей Андрей ГУПАЛО

## ТЮРЕМНОЕ СЛУЖЕНИЕ

### Православная община в ИК-6

В региональном ГУФСИН большое внимание уделяется духовно-нравственному воспитанию осужденных.

Реализовано право каждого на свободу совести и свободу вероисповедания. Во всех пениitenciарных учреждениях открыты храмы или молитвенные комнаты, созданы православные общины. Священнослужители проводят богослужения, беседы и проповеди. Эта работа способствует формированию у осужденных новых жизненных ценностей и нравственных ориентиров, уважительного отношения к закону и обществу, а также успешной адаптации после освобождения.

В ИК-6 ГУФСИН области сложилась крепкая православная община, в ней состоят более 20 человек. Они твердо встали на путь исправления и участвуют во всех религиозных мероприятиях, направленных на духовно-нравственное воспитание осужденных. Занятия проводятся регулярно. Часто они проходят в форме беседы и посвящены различным вопросам, в числе которых: роль веры в жизни человека, семейные ценности, жизненные приоритеты и др.





# Сорок лет у престола Божия

*Рассказываем о судьбе одного из архиереев Челябинской епархии*

**В 2024 году исполняется 125 лет со дня рождения архиепископа Челябинского и Златоустовского Иоанна (Лавриненко), управлявшего епархией с 1957 по 1959 годы. Под его руководством значительно увеличилось число священнослужителей в нашей епархии. В условиях начавшейся при Никите Хрущёве антицерковной кампании активная деятельность правящего архиерея вызывала недовольство властей.**

## События столетней давности

Владыка Иоанн (Виктор Филиппович Лавриненко) родился 24 марта 1899 года в Екатеринодаре, ныне Краснодаре. Сын священника окончил Екатеринодарское духовное училище, поступил в Ставропольскую духовную семинарию, которую окончил в 1919 году по первому разряду. В том же году стал юнкером Константиновского военного училища, находившегося в то время в Екатеринодаре, а затем переведенного в Крым. В ноябре 1920 года вместе с училищем был эвакуирован из Крыма в Болгарию. В конце того же года на Андреевском Афонском подворье в Стамбуле пострижен Севастопольским епископом Вениамином (Федченковым) в монашество с именем Иоанн в честь святого Иоанна Крестителя. 26 июня 1921 года рукоположен во диакона, 31 июля – во иерея. С ноября 1921 года пребывал в сербских монастырях во имя святого Димитрия в Велесе и во имя Пресвятой Богородицы в Кичево.

В октябре 1922 года был приглашен в Польшу, где возглавил Виленское епархиальное управление. Затем нес служение наместника дерманского во имя Святой Троицы мужского монастыря. Был законоучителем Дерманского духовного училища. В 1931 году окончил бого-



словский факультет Варшавского университета. В 1932 году возведен в сан архимандрита. Ещё через два года получил звание магистра богословия. В 1937 году пребывал в Свято-Духовом монастыре в Вильно.

## Годы Великой Отечественной войны

Осенью 1939 года перешел в юрисдикцию Московского Патриархата. В начале 1941 года назначен настоятелем Воскресенского собора в украинском городе Ковеле. Был награжден правом ношения панагии. С началом Великой Отечественной войны и немецкой оккупации противостоял сторонникам украинской автокефалии, к которым тогда присоединился Камень-Каширский епископ Антоний (Марценко). Отец Иоанн вошел в Ковельский церковный совет, который объединял

сторонников сохранения единства с Московским Патриархатом. 30 апреля 1942 году отец Иоанн стал епископом Ковельским и Брестским, оставаясь викарием Волынской и Житомирской епархий. В начале мая он переехал в Брест, организовал епархиальное управление, добился для духовенства УПЦ права поочередного служения в Симеоновском соборе с захваченными храмом сторонниками неканонической Украинской автокефальной Православной Церкви (УАПЦ).

Епископ старался избегать сотрудничества с оккупационной администрацией. Владыка Иоанн выступал за сохранение в богослужении церковнославянского языка, соглашаясь на введение украинских и белорусских языков только в отдаленных приходах, где того желало большинство прихожан. Оказывал поддержку открытым в Бресте русским гимназиям и учительским курсам, ставшими центрами русской культуры и просвещения. 7 июня 1943 года на состоявшемся в Ковеле архиерейском Соборе УПЦ был возведен в сан архиепископа – стал правящим архиереем самостоятельной Полесской и Брестской епархии.

В 1945 году оказался в зоне советских войск в Чехословакии. В конце 1945 года обратился к Патриарху Московскому и всея Руси Алексию I с просьбой о возвращении в юрисдикцию Московского Патриархата. Принят и назначен настоятелем Владимирской церкви Мариен-

бада (Чехия), община которой также присоединилась к РПЦ.

## Встреча сына с отцом после 25 летней разлуки

12 января 1946 года отца Иоанна назначили архиепископом Молотовским (Молотовом до 1957 года называлась Пермь) и Соликамским. 20 мая он прибыл в Молотов. Среди маститых батюшек, владыку встречал митрофорный протоиерей Филипп Лавриненко. Узнав в архиерее своего сына, вестей от которого не было 25 лет, 74-летний отец Филипп разрыдался. Скоро приехал и брат отца Иоанна – Николай, чтобы разделить радость семейного воссоединения. Мать архиепископа не дожидаясь этого радостного дня, она рано умерла от переживания за «потерянного» сына.

Архиепископ Иоанн служил в кафедральном соборе по праздничным и воскресным дням, в остальные дни всегда присутствовал на богослужении, почти все время проводил в храме. Строго требовал от духовенства исполнения уставного богослужения. Назначал на вакантные священнические должности иеромонахов и иереев, вернувшихся из мест заключения, что вызывало беспокойство уполномоченного Совета по делам РПЦ, передававшего в отчете слова архиепископа: «Я обязан устраивать на приходы в первую очередь пострадавших». В 1955 году награжден правом ношения креста на клобуке.

31 мая 1956 года отец Иоанн назначен архиепископом Алма-Атинским и Казахстанским.

## Служение на Челябинской кафедре

14 марта 1957 года отца Иоанна назначили архиепископом Челябинским и Златоустовским. Под его руководством были проведены ремонты и реконструкция многих церквей и молитвенных домов. Владыка уделял большое внимание укреплению в епархии финансовой отчетности. Была создана епархиальная ревизионная комиссия, учреждена должность заведующего епархиальным хозяйством. Епархиальные доходы возросли с 6 миллионов рублей в 1956 году до 8,5 миллионов рублей в 1958 году. Значительно увеличилось число священнослужителей.

Так как власти не давали согласия на открытие новых храмов, владыка проводил расширение штата действующих церквей, а также ввел должности разъездных священников для совершения треб в отдаленных районах, не имевших храмов. Особое внимание уделял организации в епархии церковных хоров.

В условиях начавшейся при Никите Хрущёве антицерковной кампании активная деятельность главы Челябинской епархии вызывала недовольство властей. 15 июля 1959 года 60-летний владыка подал прошение отправить его на покой.

## Окончание дней

16 марта 1961 года владыка назначен архиепископом Костромским и Галицким. 5 мая того же года вновь отправлен на покой. Владыка Иоанн, несмотря на тяжелую болезнь, всегда был бодр духом, за несколько дней до кончины был соборован и причастился Святых Христовых Таин. Скончался 12 октября 1985 года. Отпевание совершили настоятель Свято-Духовского собора Херсона протоиерей Антонин Диаковский и клирики епархии. Владыка был погребен, согласно завещанию, на кладбище в посёлке Киндийка – пригороде Херсона.

## Воспоминания духовной дочери

Ещё совсем недавно были живы верующие, которые помнили владыку Иоанна. Среди них Татьяна Алексеевна Дроздова. Она оказалась в нашем городе благодаря владыке Иоанну и тут осталась. Работала заместителем главного врача на санэпидстанции. Любовь Аркадьевна Щеголькова ухаживала за тяжело больной Татьяной Алексеевной и записывала её воспоминания. Когда Татьяна Дроздова рассказывала о владыке Иоанне, она забывала про всё земное, вся начинала светиться.

– Владыка Иоанн во время пения Херувимской песни в алтаре поднимался над землёй, – рассказывала служащая Свято-Васильевского челябинского храма Татьяна Алексеевна Дроздова. – А познакомились мы с ним, когда я была ещё маленькой девушкой. В храм я не ходила, хотя папа был священником. Вот как-то моя мама (впоследствии принявшая монашеский постриг с именем Дорофея) пришла из церкви и сказала: «Доченька, ты бы сходил в храм, у нас новый владыка приехал». Мы с подружкой решили сходить на службу. Владыка Иоанн так ласково принял нас, такая проповедь у него была проникновенная, что мы стали не просто ходить на богослужения, но и читать и петь на клиросе. Владыка Иоанн стал моим духовным наставником.

Подготовила  
Варвара СОРОКИНА



Иоанн Лавриненко (справа) с отцом Филиппом (Лавриненко) и братом Николаем





# В Свято-Симеоновском соборе учатся писать иконы

*Мастер-класс позволил собравшимся соприкоснуться с живой историей*

**А знаете ли вы, что в воскресной школе Свято-Симеоновского кафедрального собора прошел уже четвертый мастер-класс по иконописи? В конце каждого месяца мастер-классы проводит иконописец Максим Тумаков. Каждый, кто пришел, пишет фрагмент иконы. Своими впечатлениями с мастер-класса поделился Андрей ПОЛЯКОВ, инженер-технолог.**

Когда я впервые узнал, что есть возможность попробовать писать иконы, во мне проснулся большой интерес. Я сидел дома, читал книгу по истории, часы показывали 6 часов вечера. Тогда у меня уже было желание почувствовать себя ремесленником или историческим деятелем. Мне захотелось туда – в красивое. Ещё я люблю историю России. Читать о деяниях живших раньше людей, изучать. Поэтому мастер-класс стал для меня способ хоть как-то соприкоснуться с живой историей, посмотреть вживую на часть той самой эпохи. В назначенное время я поднимаюсь вверх по лестнице. Здание Свято-Симеоновского собора уже почти пустое, служащие и посетители, видимо, уже разошлись по домам, что добавляет загадочности. Мастер-класс по иконописи проводит иконописец Максим Тумаков.

Создание иконы с нуля до готового изделия – сложный процесс. Обычно это бригадная работа: первые запасают доски, вторые грунтуют,



третьи рисуют. Для одного человека это сложно (нужно многое знать и ещё больше уметь). В качестве основы для иконы берут прямоугольный кусок крепкой древесины (сосна, дуба, ель, липа) без сучков и прочих дефектов. Деревья рубят зимой, после чего древесину очень долго сушат. Для разных по размеру икон доски могут склеивать между собой столярным или костным клеем. После склейки поверхность должна быть максимально ровной – иначе будет брак. Чтобы доска не коробилась, в неё врезаются



дубовые или буковые шпонки. В зависимости от необходимости в заготовке могут сделать небольшое углубление – ковчег. Ковчег для иконы делит два мира. Ковчег – грубый материальный мир, икона – тонкий духовный.



Грунтовка доски – сложная и кропотливая работа. Она наносится в несколько слоёв, подсыхает и потом ровняется шкуркой. Если нарушить технологию, грунтовка выкрашивается со временем вместе с краской или краска отпадает кусками. Углем или черной краской рисуются контуры будущих изображений. Опытные иконописцы могут нарисовать уже правильные контуры будущей иконы без последующих правок. Не особо опытные пользуются калькой или трафаретом.

После делается золочение: рисунок процарапывается по контуру, который окажется под золотом, тщательно полируется. Дальше икону полностью раскрашивают в основные цвета: желтый, красный, зеленый и их различные комбинации. Охрой делают осветление: рисуют нимбы, солнце, свет. Быстрыми касательными движениями рисуются мелкие детали: форма губ, глаза, текст, тонкие ветки и прочее. Для защиты иконы от пыли и грязи наносится олифа, консервирующая верхний слой краски.

Пока ученики рисовали и переводили, я поговорил с

Максимом Тумаковым.

– Как вы пришли к иконописи?

– Сначала окончил факультет ЧГИК по художественному искусству. У меня был родственник – священник, он предложил мне рисовать иконы. Стажировался я в мастерской Киево-Печерской лавры. После вернулся обратно в Челябинск, где продолжил трудовую деятельность. Нашлись единомышленники. В Свято-Симеоновском кафедральном соборе мы золотили иконостасы, делали алтарные росписи.

– Что сегодня было на занятии?

– Мы попробовали написать иконы на бумаге цветными и темперными красками (которыми пишутся иконы). Мне очень понравилось, ученикам большое спасибо. Дай Бог, чтобы в нашем храме это развивалось.

**Мастер-класс проводится в последнее воскресенье каждого месяца, длится около трех часов. Записаться можно по телефону 8-966-705-92-35.**



Фото Андрея ЗУБОВА





# Христианство в Китае: прошлое и будущее



Чунцин – один из крупнейших городов Китая

**Китай – экзотическая для нас страна со своеобразным календарем, языческими храмами, малопонятными нам философией и культурой, развивавшимися тысячелетиями. Китай – цивилизация, которая идет особым путем. Однако христианство известно в этой стране. Попытки проповедовать его предпринимались неоднократно.**

## Немного о современных мифах

Вопрос о христианстве в Поднебесной важен для нас, так как у России и Китая общие интересы, а разногласия носят вполне разрешимый характер. Страшилки о том, что Пекин неустанно готовится отнять у нас Сибирь и заселить Россию китайцами – миф, не соответствующий действительности. 90% китайско-российской границы приходится на огромную провинцию Хэйлунцзян. Все ее население только 38,5 млн. человек. Южное побережье страны заселено гораздо плотнее. В одном лишь Шанхае проживает 25 миллионов человек. Миграционные потоки идут не в сторону Сибири, на юг, к теплым морям. В островных государствах Юго-Восточной Азии (Малайзии, Индонезии и других) проживает около 50 миллионов этнических китайцев. Китайские корпорации скупают сельскохозяйственные земли в южных странах, больше всего в Индонезии и Камбодже. В России китайцев, торгующих на рынках или выращивающих огурцы, давно уже нет. Есть только туристы, причем весьма обеспеченные.

Однако интересы держав могут меняться. Предотвратить (или хотя бы сделать менее вероятными) враждебные отношения между двумя ядерными державами может духовное родство и общие цели. Причем цели глобального характера, за которые люди готовы жертвовать своими жизнями. Это не рост ВВП на 14,5% ежегодно. Это вера. Принятие Китаем христианства, тем более православия, могло бы сделать нас ближе, облегчить разрешение спорных вопросов.

## Когда с водой выплескивают и ребенка

В VII веке последователи

ереси Нестория, осужденной на III Вселенском Соборе, рассылали проповедников в разные страны. Обращенные ими встречались среди монголо-татар (например, сын Батые – Сартак), были также и среди китайцев. Они пытались адаптировать христианство к местным условиям. Дело осложнялось тем, что в Китае недостаточно было просто придать прежним языческим праздникам новое значение, приурочив их к важнейшим христианским обычаям, дать новое толкование прежним обычаям (как на Руси было сделано с колядованием, Масленицей и т.п.) и перевести Библию и богослужение на местный язык. Жители Поднебесной мыслили и мыслят иероглифами, то есть образами, «картинками». Иероглиф для них – не просто слог, состоящий из набора звуков определенной последовательности, он неразрывно связан со своим древним значением. Сначала нестори-

анские миссионеры попытались просто перевести имена и термины, близко к тому, как они звучат на слух. Имя «Иисус» было передано двумя иероглифами со значениями «бежать» и «крыса».

**Всегда и везде есть определенный процент людей, ищущих Бога, Истину, задающих вопросы**

Большие сложности были и с определением того, что дает христианство. Для последователей Конфуция Высшее Благо – это «ли» (ритуал, порядок). Для другой основной мировоззренческой системы Китая, даосизма, благо – следовать Дао, неопределяемой первопричине всего, то есть естественному порядку вещей. Это было воплощение существовавшей издревле крестьянской мечты – «чтобы начальство меньше трогало, не было бы засух и на-

воднений». Христианство же построено на том, что перемены необходимы, так как падший мир после грехопадения прародителей лежит во зле. Христос (а до него пророки) ломали существующую систему. Для китайца же это проклятие – жить в эпоху перемен.

Поэтому христиане в Китае стали одной из традиционных сект. Появилась среди этих «христиан» даже вера в реинкарнацию. К приходу католических миссионеров от такого христианства остался лишь набор суеверий. Несториане забыли прежнюю веру и растворились в китайской среде.

## Почему Поднебесная империя не стала католической

Были попытки обратить китайцев и в католичество. Иезуиты начали деятельность в Китае с XVI века. Не желая конфликтовать с властью, они не требовали от китайских христиан разрыва с традицией. В частности, позволяли участвовать в отправлении языческого культа предков. Иезуиты утверждали, что конфуцианство, в принципе, совместимо с христианством. Поклонение предкам члены этого одиозного католического ордена называли гражданским ритуалом. Против такого оппортунизма выступили не только другие католические монашеские ордена, но и Папа Римский. И были правы. Конфликта с китайской властью иезуитам удавалось избежать, хотя и не всегда, но их новообращенные, по сути, оставались язычниками.



Российская духовная миссия в Китае, XIX век

ми и проповедь христианства превратилась в профанацию, в погоню за показателями.

Если следовать логике иезуитов, то святая Татиана и другие мученики, пострадавшие в Римской империи, умерли зря. Если бы они поступали так, как позже учили иезуиты китайцев, то вера Христова еще в первые века превратилась бы в одну из многих сект и мир бы остался во тьме язычества.

Православие появляется в Китае несколько позже. После столкновения русских казаков с маньчжурской армией у крепости Албазин (на Амуре) Россия стала более заинтересованной в торговле с Китаем, чем в спорных территориях. Поэтому Россия отдала спорные земли маньчжурской династии Цин, правящей тогда Поднебесной. В начале XVIII столетия, с разрешения китайского монарха создается Российская Духовная миссия, занимавшаяся окормлением русских в Китае. Это были в основном потомки плененных албазинцев. Уважая мужество и воинское искусство, китайский император зачислил этих людей на службу в свою гвардию, а их потомки наследовали это занятие. Вообще же, четыре духовных лица и шесть учеников, изучавших китайский язык, много сделать не могли. Миссия, по большей части, исполняла дипломатические функции, до 1864 года находилась в ведении внешнеполитического ведомства, а не Церкви. Более близким контактам препятствовал долгий путь через малонаселенные земли и незнание русскими китайского языка, религии и обычаев. По одной из версий, выражение «китайская грамота» пошло после того, как посольство во главе с Иваном Петлиным побывало в Китае в 1618 году. Полученную им грамоту на имя русского царя смогли перевести только через 57 лет.

## Во что тайпины чуть было не крестили Китай

В 1807 году начинается новая попытка обратить Китай в христианство. С этого времени в империю Цин приходят протестантские миссионеры. До середины века они не могли вести активной деятельности, так как маньчжурские власти не одобряли попытки новой проповеди иноземной религии.

В силу этого миссионеры вели подготовительную работу, изучали язык и культуру страны, переводили Библию, писали миссионерские трактаты.





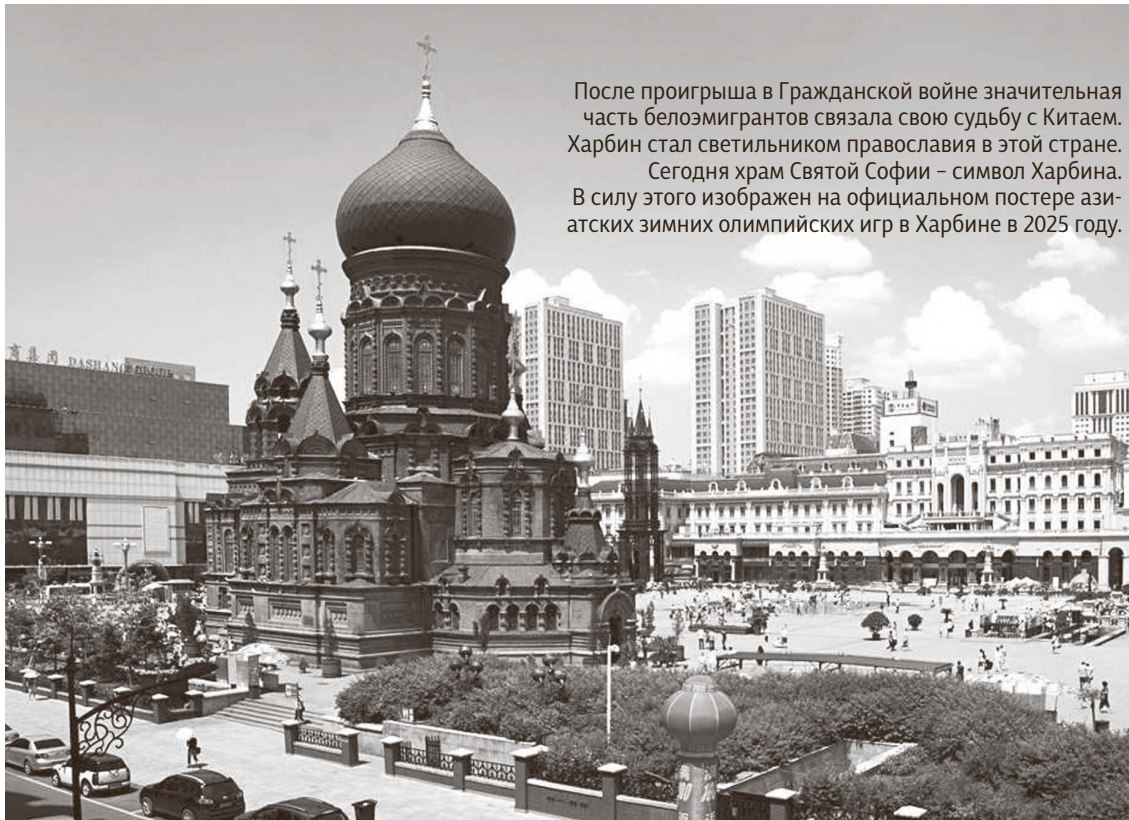
таты. Проповедь им была дозволена лишь после разгрома Китая европейцами в Опиумных войнах 1840-1842 и 1856-1860 гг. Но и тогда обратиться к большинству китайцев не удалось, а неофиты слишком часто начинали верить далеко не в то, чему учил Спаситель.

Однако протестантским миссионерам все же удалось донести знание о христианстве через печатные материалы до Поднебесной. И оно дало всходы. Другой вопрос – какие?.. Китайцы восприняли проповедь и попытались построить свою жизнь в соответствии с тем, как они ее поняли. Пример тому Новообращенный фанатик Хун Сюцюань, который происходил из бедной южнокитайской семьи. В Китае с древности и до недавнего времени можно было стать государственным служащим только при условии знания конфуцианских текстов. Хун Сюцюань неоднократно проваливался на экзаменах, после чего и возненавидел конфуцианство. В 1843 году он основал секту Бай Шанди Хуэй («Общество поклонения Богу»). Хун Сюцюань утверждал, что ему было откровение в 1837 году, во время тяжелой болезни. Учение нового проповедника пользовалось успехом, и

через семь лет он поднял восстание тайпинов (1850-1864 гг.). Повстанцы контролировали значительную часть Юга страны и имели реальные шансы победить, взяв столицу. Но ряд тактических просчетов, главным образом отказ от похода на Пекин, позволили его врагам уничтожить созданное им Тайпин Тяньго (Небесное царство великого благоденствия).

Что же позволило восставшим добиться таких успехов? Кроме ненависти к маньчжурским завоевателям и социального недовольства, огромную роль сыграло традиционное китайское жречество. Конфуцианские служители культа просто отправляли ритуалы «как положено». Их даосские коллеги торговали чудесами, проводя ритуалы для исцеления, привлечения благосостояния и удачи. Но всегда и везде есть определенный процент людей, ищущих Бога, Истину, задающих вопросы. С такими людьми нужно работать бережно и внимательно. А если от них просто отмахиваться, то тогда неизбежно приходят сектанты, готовые слушать и объяснять свою позицию. А потом они идут за деньгами и властью, начиная революцию, иногда удачно, иногда нет. Секты могут быть религиозными, могут быть политическими. Полностью задавить и те, и другие нельзя.

Но что же представляло собой христианство тайпинов? Об этом свидетельствуют вопросы, письменно за-



Софийский собор в Харбине

После проигрыша в Гражданской войне значительная часть белоэмигрантов связала свою судьбу с Китаем. Харбин стал светильником православия в этой стране.

Сегодня храм Святой Софии – символ Харбина. В силу этого изображен на официальном постере азиатских зимних олимпийских игр в Харбине в 2025 году.

данные во время восстания Восточным ваном (правителем) Яном Сюцином капитану британского корабля «Раттлер».

## Жители Поднебесной мыслили и мыслят иероглифами, то есть образами, «картинками».

Одному из ключевых полководцев тайпинов хотелось узнать у единоверцев некоторые подробности, не разьясненные их вождем. Он интересовался: какого размера живот у Бога (большой живот – признак богатства в то время), как тот одевается, какой длины борода, умеет ли Он сочинять стихи и т.д. Волновали высокопоставленного тайпина и количество сыновей и дочерей Иисуса Христа, возраст старших сына и дочери. И ничего про духовную жизнь, грехи, борьбу с ними, ничего про то, что нужно делать для Спасения. Просто у тайпинов теперь новый бог. А начальство надо знать в лицо! Для китайцев личностные божества всегда конкретны, не могут быть вездесущими и всемогущими, как Бог в нашем понимании. А нечто всеобъемлющее, например, Дао, не осознает себя. Таковы особенности мышления в этой стране, с которыми не удалось совладать миссионерам.

Внимание к составу «Небесной семьи» диктовалось тем, что Хун Сюцюань объявил себя младшим братом Иисуса Христа. Из этого уже видно, что вождь тайпинов не понял сути христианства. Он рассказывал о том, как Небесный Отец разговаривал с ним, как Небесная Мать кормила его небесными фруктами после победы над демонами. Неизвестно, были ли эти рассказы сознательной ложью или плодом больного воображения. Хун Сюцюань непримиримо уничтожал все

языческие молельни, не щадил даже культа предков, что отталкивало многих, готовых выступить против маньчжурских угнетателей.

Восстание тайпинов было подавлено самими китайцами. Тогдашние олигархи – крупные землевладельцы, с разрешения правительства, которое не могло справиться само, создавали за свой счет частные армии. Европейцы, увидев, что под видом христианства несут тайпины, тоже не горели желанием их поддерживать. И Китай избежал великого соблазна – получить под видом религии Спасителя то же язычество, но в христианской обертке.

Вынужденное «открытие» Китая Западу после поражения в Опиумных войнах, отразилось и на православной миссии. К 1900 году количество китайцев, принявших православие, возросло за сто лет с нескольких десятков до тысячи человек в столице, появились и общины в других городах. Но, в ходе Боксерского восстания (восстание ихэтуаней), продолжавшегося с 1899 по 1901 гг., сотни как новообращенных китайцев, так и потомков пленных казаков, были убиты. Ихэтуани обратили свою ярость на все европейское и – шире – иноземное.

Восставшие не разбирались в том, кто перед ними: православный или католик. Они не думали: мог ли этот бедный китайский ремесленник, принявший православие, чем-то вредить стране или нет. Слепая ярость, вызванная национальным унижением от западных держав, обращалась даже на телеграфные столбы, как нечто «не наше». Дальше же была Синхайская революция в Китае 1911 года, свергшая последнего императора династии Цин Пу И, и гражданская война 1913-1949 года. А Россия после 1917 года по понятным причинам не была заинтересована в проповеди православия.

Многие белогвардейцы и члены их семей после разгрома Колчака осели в Китае. Рассказ о них требует отдельной статьи.

## Как мегаполис убивает языческих богов

Несторианская, католическая и протестантская миссии в Китае провалились. Причиной этого стало то, что традиционное китайское мышление с конфуцианскими догмами, культом предков и представлениями о бесформенном и безличностном Дао искажало для большинства жителей страны весть о Христе. Затруднила проповедь христианства также иероглифическая письменность

и порожденные ею особенности мышления китайцев.

Западные миссионеры называли Бога знакомым китайцам именем Шан-ди. Китайцы под Шан-ди понимали синоним слова Тянь («Небо») или одного из богов, легендарного Нефритового императора, у которого были жена и дочь. Получалась просто проповедь культа вновь извлеченного из нафталина языческого небожителя.

Но в последние десятилетия Китай меняется. Из сельскохозяйственной страны он превратился в «Мировую Фабрику», как Англия в XIX веке. Около половины жителей страны живут в огромных мегаполисах. А городской уклад сильно меняет человека. Он оторван от своих корней и не помнит не только божков и идолов, но даже и своих предков дальше второго колена. А поклонение предкам – это основа китайского язычества. Тысячелетиями китайцы приносили жертвы своим предкам, хранили таблички с их именами. Сейчас этого нет. Иногда, чтобы прийти к вере, Бог дает совершить ошибки, как блудному сыну из евангельской притчи, чтобы сделать из них выводы.

Сегодня расширяются связи между Россией и Китаем. Студенты из Китая учатся у нас (есть таковые и в Челябинске) и наоборот. Развивается экономическое сотрудничество между странами. И нам уже необходимы специалисты, знающие китайский язык и понимающие их культуру. А возможность посмотреть со стороны на свою культуру всегда обогащает человека интеллектуально. Китайцам тоже понадобятся специалисты по России, им очень пригодится наша научная школа, построенная на христианском (линейном) мировоззрении. Как показала история последних пяти столетий, наука как система успешно развивается лишь при наличии линейного мышления. Его нам дало христианство: мир идет от Творения к Апокалипсису, а не вращается в циклическом ритме, где все повторяется. Для развития науки китайцам придется научиться мыслить не образами, а максимально абстрактно, по-западному. В этом случае неизбежен, рано или поздно, переход с иероглифов на алфавитное письмо. Либо большинству китайцев придется научиться думать и на языке мифа и поэзии, и в рамках христианского восприятия истории. И тогда настанет время, когда китайцы смогут понять и принять православное христианство.

Руководитель отдела религиозного образования и катехизации Челябинской епархии монах Георгий (Шаговых)

Китайские студенты в ЮУрГУ







# Ясеновац: Великая Суббота Сербии и радость Воскресения

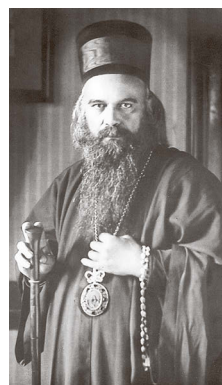
*Как и почему в Одигитриевском монастыре появилась икона ясеновацких мучеников*

Они обменяли хрупкую временную жизнь на бесценную вечную и ныне ликуют на Небесах со Христом  
(Из молитвы за сербских новомучеников  
свт. Николая (Велимировича)

**В конце минувшего года православный Челябинск обрел святыню, связанную с трагической историей братского нам сербского народа – икону Ясеновацких новомучеников с частицей мощей. Она была написана по просьбе сестер Одигитриевского монастыря, бережно хранящих память о новомучениках XX века, и преподнесена в дар обители. Теперь челябинцы могут прикоснуться к святыне, напоминающей о сотнях тысяч безвинно замученных православных сербов. И трагедия эта по своему масштабу не уступает Холокосту.**

## Творили зверства со спокойной совестью

Для Сербской Церкви, как и для Русской, XX век стал временем испытания веры. Свидетельством этому служат жизнеописания новомучеников лагеря Ясеновац, которые были прославлены Сербской Церковью в 2010 году, а два года спустя решением Священного Синода включены в месяцеслов Русской Церкви.



Но еще до официальной канонизации Ясеновацких новомучеников прославил в стихах и днй богослов и религи-озный философ, сербский духовный писатель святитель Николай (Велимирович). Посвященную им поэму-службу он написал вскоре после окончания войны. Святитель знал об ужасах нацизма не понаслышке, поскольку сам прошел концлагерь Дахау и был уверен, что замученные в Ясеноваце сербы прославлены у Бога, даже если большинство их имен люди никогда не узнают.

Молитвы службы звучат как песня о героическом подвиге сербских новомучеников и о слепой ярости их гонителей, не по праву называвших себя христианами. Вспоминая тяжкие страдания сербских новомучеников, святитель говорит, что они не были напрасными. Их глубокий смысл состоит в уподоблении Христу, смилившему Себя даже до смерти, и смерти крестной (Флп. 2: 8).  
Ваша кровь, вопия,  
в земле осталась,  
А Небо, целуя,  
принимает души ваши.  
Громы слишком тихи,  
чтобы боль вашу выразить,

Веки слишком кратки,  
чтобы песней вас прославить.  
О юноши милые,  
приняли удары  
И смертью безвременной  
обогнали старцев.  
О дети златые,  
сломанные бутоны,  
О девицы красные,  
о brave витези,  
Именами вашими  
украсилось Небо,  
Церковь же земная  
обогадилась навечно.  
Святитель Николай  
(Велимирович).

По различным свидетельствам, в годы Второй мировой войны в застенках концлагеря Ясеновац было умерщвлено порядка 700 тысяч человек. Большая часть из них – православные сербы. Остальные – евреи и цыгане.

Уничтожением сербов занимались лидеры хорватского националистического движения, называвшие себя «усташи» (буквально – восставшие). В 1941 году они захватили власть в стране, провозгласив Независимое государство Хорватия, полностью подконтрольное нацистской Германии. Сразу же после создания марионеточного профашистского режима они занялись массовым истреблением сербов на территории, которую считали принадлежащей только хорватам.

Противоречие между этими народами это имеет глубокие исторические корни. Во времена, когда Османская империя пыталась завоевать южнославянские земли, особых различий между православными сербами и католиками-хорватами не было, жили они вперемешку и совместно отбивали атаки общего врага – турок.

Однако после официального объединения в одно государство в 1918 году и при отсутствии общего врага выяснилось, что хорватские и



На иконе ясеновацких мучеников изображен скорбный сюжет расправы над православными сербами

сербские правящие круги имеют разные взгляды на вопросы национальной идентичности и религии. Одним из главных противников вхождения Хорватии в Королевство сербов, хорватов и словенцев был Анте Павелич. Долгие годы он провел в изгнании из-за своей экстремистской позиции, и с приходом нацистов именно он встал во главе фашиствующего хорватского государства.

Павелич стал главным выразителем идей «Великой Хорватии», страны, созданной по образу нацистского Рейха, но со своими особенностями. Он неуклонно боролся за традиционные католические ценности, и в то же время призывал своих сподвижников к безжалостности.

Русский историк, протоиерей Владимир Василик охарактеризовал идеологию усташей как «клерикальный фашизм». Для решения национального вопроса они выбрали методы террора, который со временем стал основной их

деятельностью. Опираясь на религиозный фанатизм, они творили зверства «со спокойной совестью», утверждая, что «не имеют права быть гуманными». В июне 1932 года газета «Усташа» писала: «Усташский долг – воздать за все сполна. Но не равной мерой. Усташи, запомните: за зуб – голову, за голову – десять голов. Так велит усташское Евангелие».

**Теперь у всех горожан и паломников есть возможность прикоснуться к святыне, которой ранее не было в Челябинске. Прийти к таким близким к нам по времени и по духу святым угодникам с желанием переродиться и получить духовную поддержку и молитвенную помощь в скорбях.**

В первую очередь усташи «расчеловечили» сербов, издав закон о причислении хорватов к арийцам, именно они объявлялись гражданами Независимого государства Хорватия. Все остальное население считалось «принадлежащим государству», то есть бесправным как скот. В мае 1941 года в Хорватии приняли

«Закон о религиозном обращении», после чего примерно 240 тысяч сербов были насильственно переведены в католичество.

Сербов, сохранивших верность православию, обязали носить на рукаве голубую повязку с буквой «Р», означавшую их религиозную принадлежность. Им запрещалось выходить из дома после семи часов вечера, бывать в общественных и публичных местах, гулять на бульварах и ездить в общественном транспорте.

По мысли Павелича, для «окончательного решения хорватской проблемы» требовалось одну треть сербов истребить, другую окатоличить, третью – изгнать. Но обычно эта программа выражалась в более коротком кровавом лозунге: «В Дрину или за Дрину!» (Дрина – пограничная река между Хорватией и Сербией).

Этот скорбный сюжет отражен и на монастырской иконе Ясеновацких святых.

Расправа с сербами началась сразу же после образования профашистского государства. Для этого по всей Хорватии создавались десятки концлагерей, куда массово отправляли в первую очередь сербов, но также цыган, евреев и коммунистов.

Самым страшным из них был Ясеновац – система лагерей в 60-ти километрах от Загреба (столицы Хорватии). По документам это были так называемые рабочие лагеря, но на самом деле они стали смертоносными фабриками, где людей убивали с изощренной жестокостью. Историки говорят о том, что не было ни одного метода умерщвления, который не был бы опробован в Ясеновацком лагере.

Смерть узников лагерей была страшна. Изуверскими методами, применявшимся в этих лагерях, ужасались даже нацисты, рекомендовавшие хорватским руководителям поумерить уровень жестокости.

Сохранилось довольно много документальных свидетельств, поскольку усташи педантично документировали факты своей «борьбы с еретиками», снимая их на пленку. В Интернете и сегодня можно найти фотографии и видеосвидетельства казней и пыток, совершавшихся над православными сербами.





Сестры Одигитриевского монастыря собрали обширную библиотеку книг о новомучениках

## Без вины пострадавшие

Насельники Одигитриевского монастыря узнали о сербских мучениках, когда начали собирать материалы о судьбе своих предшественниц – сестрах дореволюционной обители, также подвергавшихся гонениям в советский период нашей истории.

Собирая по крупицам информацию о разрушении обители и жизни монахинь после закрытия монастыря, сестры сердечно прониклись любовью к их страданиям и старались как можно чаще совершать службы новомученикам и исповедникам церкви Русской. Их трудами собрана обширная библиотека книг о новомучениках и историческая экспозиция «Благодатный путь: когда жизнь преобразуется в житие». В изучении житий и духовного наследия новомучеников и подвижников благочестия XX века сестрам также помогали прихожане монастырско-го храма.

Постепенно углубляясь в тему, сестры узнали о новомучениках Ясеновацких, большинство из которых были обычными православными мирянами. С этих пор в челябинской обители ежегодно совершается служба в память об этих Божиих угодниках. Их память Церковь почитает 13 сентября.

– Мы стали интересоваться этими событиями, чтобы понять, кто эти люди. И когда начали читать, честно говоря, ужаснулись тому, с каким жутким фанатизмом уничтожали православных сербов. Но особенно поразила нас

верность, самообладание и сила веры этих мучеников», – говорит настоятельница монастыря игумения Евсевия (Лобанова).

В подтверждение этих слов хочется вспомнить эпизод из воспоминаний палача-ушаста, издевавшегося над прославленным мучеником крестьянином Вукашином из села Клепац. В этот день надсмотрщики устроили в Ясиновацком лагере соревнование, кто больше убьет заключенных. Счет шел на сотни человек. Мучитель смиренного старца из села Клепац вспоминает, как его в разгар кровавой бойни остановил «свет и абсолютное спокойствие» в глазах пожилого крестьянина, ожидавшего своей смерти. Тогда палачу захотелось применить самые жесткие пытки, чтобы сломать это смирение и заставить его молить о пощаде. Однако в ответ он услышал от старика: «Дитя, делай свое дело». Эти слова и этот взгляд до конца своих дней ушаст вспоминал как свой самый страшный кошмар.

– Мы понимаем какой духовной силой обладал этот крестьянин – продолжает игумения. – Ведь так владеть собой человек может лишь тогда, когда он абсолютно доверяет Богу. Господь даёт ему эту невероятную уверенность и силу духа, чтобы сохранить человеческое достоинство даже в тяжких испытаниях.

## Гость из Хиландара

В прошлом году Одигитриевский монастырь посетил неожиданный гость – монах Иоанн (Маркович), насель-

ник сербского монастыря Хиландар со Святой Горы Афон. Он привез в дар сестрам икону святителя Василия Великого, сегодня она находится в Моисеевском приделе монастырского храма.

Сестры познакомили монаха-сербка с историей челябинской обители и рассказали о своем особом отношении к Ясеновацким мученикам. Гость же пообещал своим гостеприимным хозяевам помочь с написанием иконы, посвященной сербским святым, и привезти частицы мощей.

И вот в ноябре прошлого года монах Иоанн привез в дар Одигитриевскому монастырю икону собора Ясеновацких святых, написанную специально для челябинского монастыря в Троице-Сергиевой Лавре, а также частицу мощей безымянных сербских мучеников.

– Отец Иоанн сам решил, что для нас этот образ будут писать русские иконописцы. Он говорит, что сербы пишут на эту тему очень жестко, ведь для них это огромная боль. Икона Ясеновацких святых написана по канону, она выполнена с большой любовью, очень трогательный подробный образ, от которого просто невозможно оторваться, – рассказывает матушка Евсевия.

Икона заняла свое почетное место также в Моисеевском приделе, и теперь у всех горожан и паломников есть возможность прикоснуться к святыне, которой ранее не было в Челябинске. Прийти к таким близким к нам по времени и по духу святым угодникам с желанием переродиться и получить духовную поддержку и молитвенную помощь в скорбях.

На месте одного из лагерей сейчас создан мемориальный комплекс Ясеноваца. Большое зелёное поле огорожено валами, на нем курганы – символические могилы убитых. Среди них большой курган, где покоятся останки не менее 50 тысяч человек. Сербов называют это место современной голгофой, бережно и благоговейно сохраняя память о невинно пострадавших. Напоминанием об убитых высится монумент – гигантский бетонный «Каменный цветок», здесь же



Игумения Евсевия (Лобанова) и монах Иоанн (Маркович) у иконы Василия Великого



Картины Марии Антич, насельницы монастыря Иоанна Предтечи, стали известны всему миру

установлены стеклянных панелей с именами жертв.

Скорбным свидетелем творившихся здесь ужасов стоит на вечной парковке паровоз, привозивший людей на смерть, также сохранена часть железнодорожного полотна, построенного руками узников.

В самом посёлке Ясеновац возрожден разрушенный ушами женский монастырь Рождества Иоанна Предтечи. Насельники монастыря – подлинники хранители памяти о жертвах лагеря, они ежедневно совершают каждение над захоронениями, проводят экскурсии для паломников и рассказывают об истории этого места. И у них есть одно золотое правило: никогда не говорить злого слова о тех, по чьей вине погибло столько людей. Потому что в этом монастыре только прославляют новомучеников, а не судят злодеев.

Одна из насельниц монастыря, монахиня Мария (Антич) увековечивает трагическую историю Ясеноваца в картинах. Ее необычные ра-

боты написаны в наивном иконописном стиле и сегодня известны всему миру. Монахиня работает по благословению епископа Пакрачко-Славонского Иоанна (Сербская Православная Церковь), который уже много лет трудится над тем, чтобы истина о геноциде сербов стала известна широкой общественности.

– События в Ясеноваце – это трагическая история не только для сербского народа, но и вообще для всего мира. Как сказал святитель Николай Сербский, наша задача славить мучеников и свидетельствовать о них миру, – говорит матушка Евсевия. – В нашей обители мы делаем память о них живой самым главным образом – совершаем богослужение 13 сентября. А с 2023 года благодаря святой иконе и частице мощей эти великие святые ежедневно видимым образом присутствуют в нашей обители и напоминают нам о великих Божиих дарах: вере, молитве и прощении.

Вера НАДЕЖДИНА



Гигантский «Каменный цветок» в мемориальном комплексе современного Ясеноваца



Трудами сестер «ВКонтакте» создана группа под названием «Благодатный путь», куда вкладываются жития новомучеников, чтобы челябинцы узнавали об их исповедническом и мученическом подвиге.





Беларусь – быстро набирающее силу, очень перспективное направление туризма. Нас связывают с этой страной братские узы. Предлагаемый тур позволяет познакомиться с историей этой страны, современной жизнью и, конечно же, ее православными святынями.

Вот лишь некоторые остановки нашего пути. Свято-Елисаветинский монастырь, основанный в 1990 году, – единственный монастырь, расположенный в Минске. Мозаичисты из мастерской при этой обители трудятся сейчас над благоустройством Христорождественского собора Челябинска. Посещение монастырских мастерских обязательно будет! Переезд в Полоцк – самый древний город Белору-

си. Во время экскурсии увидим: первый каменный храм в Беларуси – Софийский собор, древний Борисов камень-валун 12 века, многочисленные полоцкие музеи. Посетим Спасо-Евфросиниевский женский монастырь (12 век). Прощанская пустынь: монастырь в честь иконы Божией Матери «Живоносный Источник». В Бобруйске посетим монастырь в честь святых Жен-Мироносиц. Приложимся к святыням.

Конечно же, такой тур невозможен без посещения Свято-Успенского ставропигиального мужского монастыря! Вот уже 500 лет Свято-Успенский Жировичский монастырь является оплотом православия на белорусских землях. Чудот-

ворная икона Божией Матери входит в сотню самых почитаемых святынь православного мира и является одной из самых почитаемых белорусских святынь.

В деревне Сынковичи увидим храм-крепость Архистратига Михаила. Эта уникальная церковь-крепость является ярким примером готического зодчества белорусской земли. В храме находится чудотворная икона Божией Матери «Всецарица», пред которой ежемесячно совершаются молебны. Это далеко не полный перечень всего, что мы увидим. Подробнее читайте в группе Вконтакте.

**НОВИНКА**  
**Республика Беларусь**  
**2-11 июня**



Пожертвование  
за поездку 340 \$  
+ ж/д билеты.

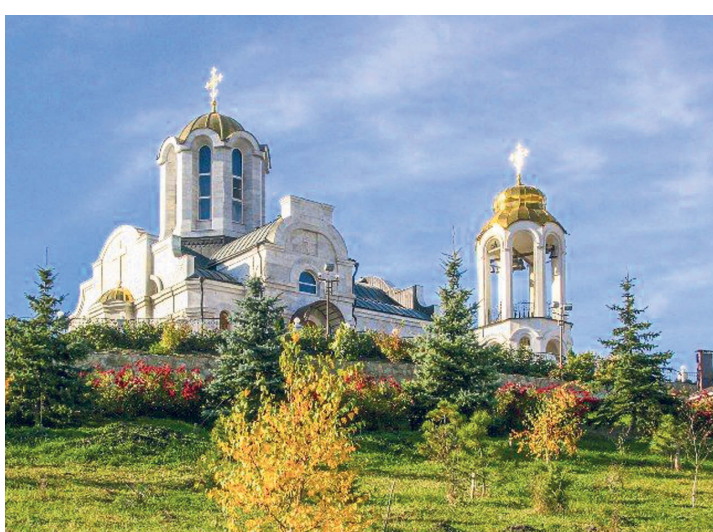
## Дальние странствия

**15-22 ИЮНЯ. КАВКАЗ: МИНВОДЫ – ЕССЕНТУКИ – НИЖНИЙ АРХЫЗ – ПЯТИГОРСК – КИСЛОВОДСК**

Первый летний месяц дарит возможность побывать на благословенном Кавказе. Это одно из самых красивых мест России. Но не только природой знаменит Кавказ. Это древняя христианская земля, крещенная задолго до Руси. Благословенным это место называют потому, что Бог дал людям, населяющим его, все необходимое с избытком.

**15 июня.** Прибытие в Минеральные Воды. Встреча с принимающей стороной. Переезд в Покровский собор Минеральных Вод. Трапеза. История собора. Мощи преподобного Феодосия Кавказского. Святыни. Музей. Переезд в Ессентуки. Расселение в гостинице. Небольшая прогулка по Курортному парку. Пантелеимоновский собор. Питательные источники № 4 и № 17.

**16 июня.** Воскресная Литургия в 8:00 в Пантелеимоновском соборе. Посещение одного из самых красивых мест на Кавказе – Георгиевского женского монастыря в Ессентуках. Обитель находится на возвышенности: с одной стороны – красавец Эльбрус, с другой – горы Бештау и Машук. И в какой бы точке монастыря вы ни находились, повсюду открывается простор на многие километры вокруг и несказанная красота. В храме монастыря находятся чтимые иконы Божией Матери: «Феодоровская», «Всецарица». При обители существует



приют для девочек-сирот «София». Источник с купальней в часовне. Прогулка по Петропавловскому храмовому комплексу, называемому часто Кавказским Иерусалимом. Часовни, храмы комплекса напоминают события жизни Христа. Главной достопримечательностью комплекса является скульптурный образ Христа Воскресшего – 22 метра. Внутри основания сооружения устроена копия Куруклии – пещеры Воскресения Христова в Иерусалиме. На территории комплекса находится мини-зоопарк, музей старой техники. Казачий храм Святого Николая Чудотворца. Построен в 1826 году по проекту архитекторов братьев Бернардацци. Никогда не закрывался.

**17 июня.** На рассвете отправляемся в Нижний Архыз – Кавказскую Купель (в IX-X

веках здесь крестились аланы и другие народы Кавказа). По дороге – сельский завтрак, посещение храма великомученика Георгия Победоносца. Нижнее-Архызский историко-археологический заповедник. Кавказ и Византия. Древнейшие христианские храмы России (Ильинский, Троицкий, Георгиевский).

Восхождение к месту, где в древности располагался пещерный храм, три года назад на одной из скал был обнаружен Нерукотворный Лик Христа («Архызский Лик»), сокрытый до времени скалами и зарослями деревьев. Это древнейшая православная икона на территории России. Ныне верующие почитают ее чудотворной. Рассказ о жизни подвижника Кавказских пустынножителей.

**18 июня.** Отъезд на гору

Бештау, посещение Второ-Афонского монастыря. Прогулка по территории монастыря, храм под открытым небом, архондарик, где паломники всегда могут выпить чаю или кофе. Переезд в Пятигорск. Место дуэли М. Ю. Лермонтова. Прогулка по исторической части Пятигорска подарит знакомство с храмом святого Лазаря Четверодневного. Храм много лет был центром духовной жизни Кавказских минеральных вод. В храме находится икона, подаренная бабушкой М. Ю. Лермонтова. Паломникам предстоит увидеть Золотую арфу, Лермонтовский грот, Китайскую беседку, парк «Цветник». Кафедральный Собор Христа Спасителя.

**19, 20 июня.** Кисловодск – жемчужина Кавказских Минеральных Вод. Главная достопримечательность – Парк, один из самых больших в Европе (около 1000 га), знакомство с нижней исторической частью парка, прогулка по курортному бульвару, Нарзанная галерея. Особенности и свойства нарзана. Величественный Никольский собор, возведенный казаками в 1825 году. Храм великомученика и целителя Пантелеймона. Расположен на возвышенности, откуда открывается вид на город. В храме крестили А.И. Солженицына. Здесь служил последние годы своей жизни подвижник благочестия XX века иеросхимонах Стефан Игнатенко. В последний день путешествия – поминальная Троицкая Литургия в Пантелеимоновском Соборе. По пути в аэропорт – заезд в Железноводск.

### Поездки по Уралу

**23.03, 06.04** Далматово (1 день – источник, купель). 1800 руб.

**07.04** Челябинск православный. 600 руб.

**5-7.04** Орск. 4500 руб.

**30-31.03, 20-21.04** Тарасково (источники). 3300 руб.

**05.03, 24.03, 27.04** Чудиново – Петровское – храм князя Владимира (поселок Смолино). 1700 руб.

**15-17.03, 19-21.04** Верхотурье – Меркушино – Актай. 5000 руб.

**26-28.04** Кунгур-Белогорье. 5500 руб.

### Многодневные поездки

**4-11.03** Муром – Дивеево – Нижний Новгород – Санаксары – Цыгановка – Суворово – Арзамас. 15500 + ж/д билеты

**2-9.05** Челябинск – Нижний Новгород – Муром – Дивеево – Санаксары – Арзамас. 13 тысяч руб. + ж/д билеты

**1-9.05, 1-9.07, 22-30.08** Москва – Псков – Печоры – Изборск – Камно – Выбуты. 23500 + ж/д билеты

**3-1.06, 1-10.07, 29.07-07.08** Санкт-Петербург – Соловки. От 50 тыс. руб.

**17-25.06, 22-30.07** Санкт-Петербург – Валаам. От 42 тыс. руб.

**5-11.04, 1-9.09, 18-24.10** Грузия. От 55 000 руб.

**17-24.06** Северная Осетия. От 33 000 руб.

**15-21.04** Санкт-Петербург – Тихвин – Свирск – Волхов – Новая и Старая Ладога. От 33 000 руб.

Пожертвование: 31400 руб. + дорога

Адрес Паломнической службы: **Челябинск, ул. Кыштымская, 32**  
Наша группа Вконтакте: **vk.com/palomnikchel**  
Наша электронная почта: **palomniki74@bk.ru**  
Наш сайт: **palomniki.pravorg.ru**  
Официальный сайт Челябинской митрополии **www.mitropolia74.ru**  
Группа в телеграм-канале: **t.me/eparhia74**

Телефоны паломнической службы: **+7 919-346-30-67, +7 951-781-09-13**

Паломническая служба работает с 8:00 до 18:30 каждый день без выходных.

Пожертвование за паломнические поездки можно внести в регистратуру Свято-Симеоновского кафедрального собора. При себе нужно иметь паспорт.



### В Челябинскую епархию требуются:

- методист отдела религиозного образования и катехизации;
- заместитель руководителя пресс-службы;
- пекарь в просфорную.

**Обращаться по телефону 727-58-08**



**Газета «Челябинские епархиальные ведомости»**  
**издается с февраля 2012 г.**

Зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Челябинской области 19 июля 2012 г. Свидетельство «ТУ74-00784». Учредитель и издатель – Центральная православная религиозная организация Челябинская Епархия Русской православной Церкви (454084, г. Челябинск, ул. Кыштымская, 34). Проект поддержан субсидией правительства Челябинской области на реализацию мероприятий в области государственной национальной политики на территории Челябинской области.

Главный редактор: **Мартенец Евгений Александрович**  
Выпускающий редактор: **Олеся Горюк**  
Адрес редакции: **454084, Челябинск, ул. Кыштымская, 34, Епархиальное управление.**  
E-mail: **vedomosti74@mail.ru.**  
Телефон **(351) 791-01-63**

6+

Время подписания в печать по графику – 14.30.

Подписано в 14.00 **17.03.2024 г.** Дата выхода – **18.03.2024 г.**

Отпечатано с оригинал-макетов редакции в АО «Челябинский Дом печати», 454080, г. Челябинск, Свердловский пр., 60.

Заказ № 772. Тираж **4 000 экз.** Распространяется бесплатно.

Просим читателей не использовать эти страницы в хозяйственных нуждах.